№ 185 (307)

Субота, 18 кастрычніка 1997 г.

Выдаецца
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў
у тыдзень

Выдавец — ТАА "Народная воля"

Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб.,
у індывідуальных гандляроў —
свабодны.

*На прастор, на шырокі разлог*
*Выхадзі, мой народ, грамадою...*

**Якуб Колас**

# Народная Воля





С юбилеем!





# В этой школе всем тепло...

Полувековой юбилей отмечает в эти дни Лужеснянская школа-интернат для детей-сирот и детей из малообеспеченных семей Витебской области.

В 1947 году в здании бывшей церковно-приходской школы приютились первые сто осиротевших мальчишек и девчонок. В 1971 году здесь был построен новый спальный корпус, куда переселились дети. Через восемь лет на базе детского дома была образована школа-интернат, а с января нынешнего года ее знают еще и как гимназию. Здесь созданы все условия для нормальной жизни и успешной учебы 247 детей.

**На снимках:** *воспитанники Лужеснянской школы-интерната; преподаватель биологии Лариса Александровна Козубович и дипломант республиканской олимпиады по биологии Вадим Римко за работой на компьютере.*

**Фото Александра ХИТРОВА, БелТА.**

# Обращени... правового со... граждана...

Белорусский фонд правового сотрудничества обращается к юристам, всем гражданам Республики Беларусь в связи с усиливающимися тенденциями руководства страны управлять происходящими процессами в нашем обществе не с помощью законов, а путем личных амбициозных указаний и распоряжений главы государства, отдаваемых всем ветвям власти.

В этих действиях А.Г.Лукашенко, на наш взгляд, просматриваются раздражительность и бессилие найти по возникающим проблемам правильное решение в рамках закона. Мы глубоко озабочены тем, что в республике на всех уровнях господствует неправовое мышление, низка правовая культура и прежде всего у должностных лиц, работающих в системе президентской "вертикали".

Руководство страны обязано принимать продуманные, долговременные, эффективные (экономические, политические и правовые) меры для того, чтобы не на словах, а на деле поправить положение в сфере борьбы с преступностью и иными правонарушениями. Вместо этого глава государства призывает правоохранительные органы, суды к расправе "немедленной" и "мгновенной", "за малейшее правонарушение". Эти требования президента Беларуси, долетевшие до всех нас с траурного митинга, посвященного памяти погибшего от рук бандитов государственного и политического деятеля Беларуси Е.П.Миколуцкого, не могли быть незамеченными. Они, являясь по своей сути неправовыми, направлены на ведение борьбы с преступностью... преступными методами. Преступными потому, что для привлечения любого лица к ответственности за совершенное правонарушение законом предусмотрена определенная процедура, определены и условия как позволяющие привлекать виновных лиц к ответственности, так и исключающие такую ответственность.

При назначении наказания (взыскания) учитываются характер и степень общественной опасности деяния, личность виновного и обстоятельства дела, смягчающие и отягчающие ответственность (статья 36 УК Республики Беларусь).

...имеет право пользоваться услугами адвоката. Требование же главы государства о применении "мгновенного" и "немедленного" возмездия исключает пользование этими правами.

А.Г.Лукашенко неправомерно призывает работников силовых структур применять наказание, не предусмотренное законом, каким, с его слов, является наказание "более страшное, чем это гнусное преступление". Отступление от указанных принципов назначения (применения) наказания влечет за собой... правовой беспредел. Подобные действия главы государства напоминают нам, образно говоря, поведение слона в посудной лавке.

Требование "немедленного", то есть безотлагательного и "мгновенного", возникающего сразу, применения "более страшного, чем убийство Миколуцкого" наказания к лицам, совершившим "малейшее правонарушение", является грубым попранием Конституции Республики Беларусь, а также уголовного и административного законодательства. Органами внутренних дел уже разработан и применяется документ, озаглавленный "Требование", в котором под угрозой ареста невиновного лица предлагается "немедленно" выполнить их предписание.

Угроза правам и свободам граждан проистекает, что весьма прискорбно, со стороны высшего должностного лица республики. В связи с этим важно обеспечить, чтобы его деятельность соответствовала требованиям Основного Закона. Президент Республики Беларусь не может быть свободен от соблюдения законов. Его деятельность должна быть подчинена Конституции, как и любого гражданина. Закон обязателен для всех. Права человека — не дар государства, а необходимый элемент демократического общества. Поэтому власть государства над гражданином должна быть ограничена определенными пределами. Глава белорусского государства, судя по его заявлениям и поступкам, не признает этих конституционных принципов организации общества. Он

...быть защитником прав человека. Если государство с этой миссией не справляется, оно не может считаться демократическим правовым государством. Права человека священны и неприкосновенны. Никому, в том числе и главе государства, не разрешено их ограничивать и тем более нарушать.

Дорогие соотечественники! Правовой Чернобыль в Беларуси дошел до своей роковой черты. За нею — трагедия народа и государства, даже не возврат к 1937 году, а нечто хуже...

Мы, юристы Белорусского фонда правового сотрудничества, обращаемся с просьбой к юридической общественности, каждому гражданину Республики Беларусь противостоять не основанным на Конституции требованиям властей о "мгновенном" и "немедленном" наказании, нельзя допустить кровавой расправы над своими гражданами.

Мы обращаемся к Верховному Совету Республики Беларусь 13-го созыва дать правовую оценку ситуации в стране и принять в соответствии с Конституцией 1994 года решение о наведении в стране должного правового порядка. Названное распоряжение главы государства — это открытый призыв к террору, уничтожению каждого, кто посмеет публично возразить правящему режиму. Это — тотальное наступление на права человека, невыполнение государством его высшей цели — обеспечение прав и свобод граждан Республики Беларусь.

Без соблюдения прав человека невозможен социальный прогресс в обществе. Мы убеждены, что демократия и законность в Республике Беларусь одержат победу, станут нашей реальностью.

* * *

Обращение принято на заседании Совета Белорусского фонда правового сотрудничества 15 октября 1997 года.

...ляем!

# Победили в Москве

На прошедшем в Москве чемпионате по парикмахерскому искусству на Кубок России успешно выступили витеблянки Оксана Скуточкина и Инесса Самусенок, завоевавшие специальные дипломы.

**Фото Александра ХИТРОВА, БелТА.**

# Другі візіт спадарыні Кётшау

Як паведамляе прэс-служба Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі, Мінск другі раз наведала спадарыня Габрыэла Кётшау, віцэ-прэзідэнт Ландтага нямецкай зямлі Шлязвіг — Гальштэйн. Першы раз яна наведала Беларусь мінулым летам. Тады госця з Германіі пабывала ў 15 гарадах нашай краіны. Цяпер жа, з 7 па 17 кастрычніка, яна наведала яшчэ 8 гарадоў Беларусі. Разам з лідэрам БСДП Мікалаем Статкевічам яна сустрэлася з прадстаўнікамі апазіцыі і "вертыкальшчыкамі" Ліды, Бабруйска, Барысава, Мар'інай Горкі... Паўсюдна дзеячка з Германіі апавядала аб жыцці ў яе краіне, аб сістэме сацыяльных гарантый, прынятых, дзякуючы намаганням сацыял-дэмакратаў.

Але, бадай, самая важная мэта паездак — знаёмства з жыццём беларускага народа, сацыяльна-эканамічнай і палітычнай сітуацыяй у нашай краіне з тым, каб сацыял-дэмакратыя Еўропы атрымала рэальнае ўяўленне аб тым, што адбываецца ў нас, і, відаць, яна яго атрымала. У Жодзіна кіраўніку мясцовай сацыял-дэмакратычнай арганізацыі Алесю Каралёву адмовілі прадставіць памяшканне для сустрэчы з нямецкай госцяй. Спадарыня Кётшау азнаёмілася з беларускім парламентарызмам. Яна наведала пасяджэнне дэпутацкага сходу Вярхоўнага Савета 13-га склікання.

**Ігар КАВАЛЬЧУК.**

Лікбез

# Дэпутаты спасцігаюць эканамічную грамату

Каб ствараць эфектыўна дзеючыя законы, накіраваныя на рэфармаванне сферы вытворчасці, беларускія парламентарыі вывучаюць саму эканоміку. "Механізм" эканамічнай адказнасці і праблема неплацяжоў" — такой была тэма заняткаў дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу. Вучоба праводзілася 16 кастрычніка ў парламенце. Перад дэпутатамі выступілі першы намеснік прэм'ер-міністра Пётр Пракаповіч і намеснік старшыні праўлення расійскага АНЭКСІМ банка Ігар Антонаў.

Потым для парламетарыяў быў арганізаваны семінар па праблемах заканадаўчага рэгулявання страхавой дзейнасці. Прэзідэнт Беларускага страхавога саюза Віктар Хамярчук расказаў ім аб стане страхавога заканадаўства і перспектывах яго ўдасканалення.

Пасля семінара дэпутаты выехалі ў вытворчае аб'яднанне "Мінскі трактарны завод", дзе азнаёміліся з яго матэрыяльнай базай і праграмай выпуску канкурэнтаздольнай прадукцыі.

**Людміла КЛАСКОЎСКАЯ, БелТА.**

### Погода

18 и 19 октября на территории республики сохранится облачная с прояснениями погода. По северу республики дожди, лишь 18 октября ночью преимущественно без осадков. Температура воздуха 18 октября ночью +1...+6, местами до -2 градусов, днем +5...+10. По западу — до +13; 19 октября ночью +3...+8, днем +9...+14.



Акцыі

# Мастакі Беларусі — дзеля бяспекі руху

Беларускі саюз мастакоў сумесна з Упраўленнем Дзяржаўтаінспекцыі і Нацыянальным фондам бяспекі руху праводзіць конкурс на лепшы твор выяўленчага мастац..., які адлюстроўвае пытанні бяспекі руху і дзейнасці ДАІ краіны. Цікава, што ў конкурсе могуць прыняць удзел амаль што ўсе грамадзяне Беларусі, праўда, пры ўмове выканання твораў на высокім прафесійным узроўні.

Плануецца, што вынікі сумеснай акцыі саюза мастакоў і ДАІ краіны будуць падведзеныя да 30 студзеня наступнага года. Дарэчы, пераможцам конкурсу арганізатары абяцаюць прэміі ў памеры ад 15 да 75 мінімальных зарплат.

**Марына ВІШНЕЎСКАЯ.**



А что в мире?

*Казахстан*

## Между Казахстаном и Украиной всегда были самые добрые отношения

Между Казахстаном и Украиной "всегда были самые добрые отношения", заявил президент Нурсултан Назарбаев на совместной пресс-конференции с руководителем Украины Леонидом Кучмой, который находился на этой неделе в Алма-Ате с официальным визитом.

Отметив, что у Алма-Аты и Киева "единые позиции и роль в СНГ", Н.Назарбаев констатировал также схожесть позиций обеих стран по всем мировым проблемам.

По словам президента Казахстана, торговый оборот между Казахстаном и Украиной за первое полугодие 1997 года вырос в 2,3 раза.

Кроме того, по мнению Н.Назарбаева, миллионная украинская диаспора в Казахстане является "хорошим подспорьем для взаимных, добрых отношений".

В свою очередь президент Украины выразил уверенность в том, что казахстанско-украинские отношения ждет "хорошая погода".

Л.Кучма вручил Н.Назарбаеву высшую награду Украины — орден Ярослава Мудрого, отметив при этом, что президент Казахстана "получил жизненную закалку на Украине".

Н.Назарбаев и Л.Кучма подписали Декларацию о дальнейшем развитии двустороннего сотрудничества. Были также подписаны правительственные соглашения о временном использовании земельного участка на территории Казахстана в качестве района падения отделяющихся частей ракеты-носителя "Зенит", о сотрудничестве в области исследования и использования космического пространства, о сотрудничестве в области стандартизации, метрологии и сертификации, правительственной связи. Кроме того были подписаны межведомственные соглашения о сотрудничестве в нефтегазовой промышленности, в военной области, а также о сотрудничестве между министерствами юстиции Казахстана и Украины и национальными банками двух стран.

*Российская Федерация*

## Саммит СНГ в Кишиневе откроется заседанием лидеров "в узком составе по наиболее интересующим их темам"

На заседании Совета глав государств — участников Таможенного союза (Россия, Беларусь, Казахстан и Киргизия) 22 октября в Москве будет рассмотрен ряд важных вопросов, сообщил на брифинге в Кремле пресс-секретарь президента РФ Сергей Ястржембский.

В частности, по его словам, будут обсуждаться мероприятия по дальнейшему развитию Таможенного союза, вопрос о зоне свободной торговли четырех государств, приоритеты реализации Договора об углублении интеграции в экономической и гуманитарной областях, который был подписан в марте 1996 года, согласованные принципы налоговой политики и некоторые другие вопросы.

По окончании встречи планируется подписание ряда документов.

По словам пресс-секретаря, на заседании будет обсуждаться также и вопрос о председательстве в "Совете четырех".

Между тем уже на следующий день — 23 октября — Б.Ельцин примет участие во встрече глав государств СНГ в Кишиневе. Как сообщил С.Ястржембский, утром этого дня пройдет закрытое заседание, на котором лидеры стран Содружества в узком составе обсудят "наиболее интересующие их темы". В частности, речь пойдет о том, "что удалось сделать" за период, прошедший с момента последнего саммита в Москве. Затем состоится пленарное заседание делегаций, пресс-конференция и торжественный прием.

*Литва*

## Главным документом, который предстоит подписать во время визита в Москву, является договор о границе

Главным документом, который предстоит подписать в ходе визита президента Альгирдаса Бразаускаса в Москву будет договор о делимитации литовско-российской государственной границы. Кроме того, фактически готов к подписанию договор о сотрудничестве в области туризма.

Об этом сам А.Бразаускас сообщил журналистам после встречи с руководителями рабочих групп, готовящих проекты договоров и других соглашений, которые могут быть подписаны во время официального визита, намеченного на 23—25 октября.

Полезным для обеих сторон, по мнению А.Бразаускаса, было бы подписание договоров, которые способствовали бы либерализации взаимного торгово-экономического сотрудничества, таких как договоры об избежании двойного налогообложения, о стандартизации и происхождении товаров.

Литовская сторона, отметил президент, заинтересована в заключении договоров на межгосударственном уровне о закупках органического и ядерного топлива, о сотрудничестве в атомной энергетике. Не менее важным вопросом А.Бразаускас назвал решение затянувшегося вопроса возвращения жителям Литвы их вкладов из Внешэкономбанка бывшего СССР.

По мнению президента, во время его визита в Москве будет подписано от 3 до 7 договоров и соглашений.

**По материалам "Интерфакса"**

Из первых уст

# Василий Старовойтов полон оптимизма. Упрекать его не в чем. Не воровал сам и не позволял другим...

Решение навестить "Рассвет" и самого Старовойтова возникло спонтанно и, считай, после работы. Выехали мы на редакционной машине в седьмом часу вечера и к девяти отмахали эти почти двести километров, заехав в Кировск, затем Мышковичи.

Не стану скрывать, я испытывал двоякое чувство: вроде, неудобно тревожить в нерабочее, что называется, время семью. И вдобавок докучать вопросами-расспросами — что да как.

Василий Константинович встретил приветливо, обрадовался "самой правдивой" публикации в "Народной воле" за 16 октября. К информационному сообщению по белорусскому телевидению отнесся как к очередной "брехне". Наши дикторы уже вещали об "аресте" Старовойтова В.К., "снятии" его с работы (как известно, это полномочно решить только общее собрание акционеров, а его не проводили) и т.д.

Дважды Героя Социалистического труда В.Старовойтова я застал совсем не в подавленном настроении. Хотя Василий Константинович и признался, что пережил настоящий шок из-за несправедливого к себе отношения. Но именно за себя он спокоен:

— Я, поверьте, не воровал сам и не позволял этого делать другим. Поэтому все проверки меня мало интересуют. Невозможно "наковырять" и "пришить" то, чего не совершал...

А волнуется-беспокоится он больше всего за дочерей Наталью и Татьяну. Особенно — вторую. Уж больно к сердцу восприняла она задержание мужа, по спине которого на ее глазах "походили" дубинкой люди в милицейской форме.

Основной причиной отстранения от должности Старовойтов считает свои негативные высказывания в адрес президента, которые он не прячет, по "реформированию" сельского хозяйства, открытое голосование ("вслух!") "против" на президентских выборах, игнорирование "ценных указаний" районного руководства когда и что убирать. А якобы неубранные немногим более десяти гектаров клевера, которые оставляли для кормов, — не что иное как зацепка.

...Эти строки я пишу "на колесах": обычный "дипломат" служит мне импровизированным столом.

Восемь часов я провел за беседой вместе с Василием Константиновичем Старовойтовым. Есть о чем написать и поразмышлять, но особенно запомнилась просьба-пожелание, произнесенная им на прощание:

— Я, конечно, маленький человек, но хотел бы, чтобы через вашу газету, которую, знаю, читают и в Москве, проинформировали бы Бориса Николаевича Ельцина. Надежды мало, но, может быть, президент России замолвил бы слово за меня, как это сделал недавно в отношении Шеремета, и меня перестали бы третировать, позволили бы без опасения за провокации выходить из дома...

Есть над чем задуматься, почему такое заявляет известный во всем СНГ человек и апеллирует к мнению руководителя не своей, а соседней союзной нам державы. Настоящему гаранту, как выразился Старовойтов, демократии и "глыбе рыночной перестройки". И совсем "не великим" считает себя главный "рассветовец": "Я человек, которому напряженный труд на благо людей всегда приносил удовлетворение".

"Великим" его окрестили с высокой трибуны. Он же остается простым, великодушным, без тени зазнайства, доступным. Самим собой. Тем прежним Старовойтовым, каким мы привыкли его видеть и воспринимать.

Председатель Кировского райисполкома Александр Степанченко, подаривший, кстати, автору свою визитку, от комментариев возникшей шумихи вокруг Старовойтова отказался, пообещав сделать это через несколько дней.

Интервью "Восемь часов с Василием Константиновичем Старовойтовым" читайте в следующем номере газеты.

**Виктор СВИРКО.**

Афіцыйна

**УКАЗ**

**Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь**

**нумар 525**

## Аб назначэнні суддзяў судоў Рэспублікі Беларусь

Кіруючыся пунктам 10 артыкула 84 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, п а с т а н а ў л я ю:

Назначыць:

па Брэсцкай вобласці Трушко Генадзя Сцяпанавіча — суддзёй гаспадарчага суда Брэсцкай вобласці

па Віцебскай вобласці Сухоцкую Ірыну Францаўну — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда г.Навапалацка

па Гродзенскай вобласці Барэйку Валерыя Мікалаевіча — старшынёй суда Ваўкавыскага раёна і г.Ваўкавыска

Дубай Святлану Іванаўну — суддзёй гаспадарчага суда Гродзенскай вобласці, вызваліўшы яе ад пасады суддзі суда Івацэвіцкага раёна

Пятрову Людмілу Рыгораўну — суддзёй суда Смаргонскага раёна і г. Смаргоні

Хамко Валерыя Іванавіча — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда Шчучынскага раёна

па Магілёўскай вобласці Дзядкову Вікторыю Уладзіміраўну — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда Кастрычніцкага раёна г.Магілёва

Дыбленка Алену Мікалаеўну — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда Ленінскага раёна г.Магілёва

Каласоўскага Сяргея Уладзіміравіча — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда Кастрычніцкага раёна г.Магілёва

Лапаціну Валянціну Сцяпанаўну — суддзёй суда Ленінскага раёна г.Магілёва

Тупік Таццяну Віктараўну — суддзёй па адміністрацыйных справах і выканаўчых вытворчасцях суда Ленінскага раёна г.Магілёва

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка.

15 кастрычніка 1997 г.
г.Мінск.

## Народная памяць не гасне

Урачысты мітынг, прысвечаны адкрыццю мемарыяльнай дошкі Трыфану Лук'яновічу, адбыўся на былой 3-яй Пасялковай вуліцы сталіцы, якая з гэтага часу названа ў гонар беларускага героя.

Подзвіг мінчаніна Трыфана Лук'яновіча ў свой час натхніў майстроў на стварэнне скульптуры воіна-вызваліцеля, што знаходзіцца ў берлінскім Трэптаў-парку. У апошнія дні Вялікай Айчыннай вайны наш суайчыннік цаной свайго жыцця выратаваў нямецкую дзяўчынку з-пад абстрэлу эсэсаўцаў. Але памяць аб гэтым чалавеку як і аб тысячах іншых беларускіх салдат працягвае жыць у сэрцах людзей, сведчаннем чаго стаў праведзены мітынг. У ім прынялі ўдзел прадстаўнікі грамадскасці, школьнікі, курсанты беларускай Ваеннай акадэміі, кіраўнікі Мінскага гарвыканкама і Савецкага райвыканкама сталіцы.

Як сказалі карэспандэнту БелТА ў прэс-службе Міністэрства абароны, месца адкрыцця мемарыяльнай дошкі выбрана не выпадкова. Менавіта ў гэтым раёне да вайны жыў Трыфан Лук'яновіч. Аднак у першыя дні гітлераўскай акупацыі ў час бамбёжкі яго дом быў разбураны, а сваякі загінулі. Але вуліца, якая носіць імя героя, і мемарыяльная дошка зноў і зноў будуць нагадваць гараджанам аб сапраўднай мужнасці і самаахвярнасці, праяўленых у той жорсткай вайне нашымі салдатамі.

**Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ, БелТА.**

Стоп-кадр

## Остров слез с каплицей-памятником воинам-афганцам

Фото Аркадия Николаева, БелТА.

## Беларус – у польскім сейме

У выніку нядаўніх парламенцкіх выбараў у Польшчы дэпутатам польскага сейма стаў прадстаўнік беларускай дыяспары ў Беластоцкім ваяводстве Ян Сычэўскі. Як паведамляе беластоцкая газета "Кур'ер параны", Ян Сычэўскі да нядаўняга часу працаваў старшым выкладчыкам мясцовага політэхнічнага інстытута. Яму 60 гадоў, у верасні ён выйшаў на пенсію. У сейме мае намер працаваць у камісіі па справах нацыянальных меншасцей, а таксама ў камісіі па справах культуры і сродкаў масавай інфармацыі.

Ян Сычэўскі з'яўляецца кіраўніком Беларускага грамадска-культурнага таварыства — самага буйнога сярод беларускіх арганізацый у Беластоцкім ваяводстве, якое аб'ядноўвае 5 тысяч нашых землякоў. У мінулым годзе таварыства правяло каля 80 мерапрыемстваў, сярод іх "Купальская ноч", фестываль беларускай песні, алімпіяда па беларускай мове.

У той жа час "Кур'ер параны" падкрэслівае раз'яднанасць беларускіх арганізацый. Раз'яднанымі яны пайшлі і на выбары, падтрымаўшы розныя палітычныя сілы ў Польшчы. Прычынай гэтага, на думку Яна Сычэўскага, з'яўляюцца не толькі розныя погляды, але і ўзаемная нецярпімасць.

## У тэлевізараў "Віцязь" з'явіліся "браты" на колах

Віцебскае вытворчае аб'яднанне "Віцязь" разам з выпускам тэлевізараў пачало займацца крыху незвычайнай для сябе справай — зборкай аўтамабіляў для аварыйна-выратавальных службаў і атрадаў. Ужо асвоены дзве мадэлі — на базе мікрааўтобусаў "Газель" і УАЗ. На "Віцязі" яны атрымаюць адпаведную начынку — спецыяльнае абсталяванне, неабходнае пры дарожна-транспартных здарэннях, лакалізацыі ачагоў пажараў і ў іншых цяжкіх выпадках. Усе гэта аснашчэнне выпускаецца непасрэдна ў аб'яднанні.

Першыя такія "аварыйкі" ўжо набылі спецслужбы Оршы, Полацка і Віцебска.

**Таццяна СМІРНОВА, БелТА.**

Мерапрыемствы

## Прафсаюзныя спартсмены вырашылі памерацца сіламі

"За фізічнае і маральнае здароўе нацыі" — пад такім дэвізам у спартыўна-аздараўленчым комплексе "Стайкі" 16 кастрычніка адкрылася 111-ая міжгаліновая рэспубліканская спартакіяда прафсаюзаў. Памерацца сіламі і спрытам сюды з'ехаліся каля 500 спартсменаў-аматараў, якія прадстаўляюць працоўныя калектывы і зборныя каманды 17 галіновых прафсаюзаў краіны. Арганізатарам гэтага адпаведнага мерапрыемства стала Федэрацыя прафсаюзаў беларуская сумесна з Міністэрствам спорту і турызму рэспублікі.

У дзевяці відах спорту, сярод якіх валейбол, міні-футбол, настольны тэніс, мнагабор'е, спаборнічаюць мацнейшыя каманды такіх прадпрыемстваў, як беларускі шынны камбінат "Белшына", магілёўскае ВА "Хімвалакно", мінскія трактарны і аўтамабільны заводы, Лукомльская ДРЭС... На працягу трох дзён ва ўпартай барацьбе вызначацца пераможцы ў камандным і асабістым першынстве.

**Валянціна МЕНШЫКАВА, БелТА.**

Назначэнні

## Сталі камандзірамі

На гэтым тыдні прэзідэнт краіны выдаў указ, у якім гаворыцца: "Назначыць палкоўніка Мудрака Аляксея Васільевіча камандзірам 6-ай гвардзейскай асобнай механізаванай брыгады 28-га армейскага корпуса Узброеных Сіл Рэспублікі Беларусь, вызваліўшы яго ад пасады камандзіра 11-ай гвардзейскай асобнай механізаванай брыгады 28-га армейскага корпуса Узброеных Сіл Беларусі".

У адпаведнасці з указам кіраўніка дзяржавы, выдадзеным у гэты ж дзень, камандзірам 11-ай гвардзейскай асобнай механізаванай брыгады 28-га армейскага корпуса Узброеных Сіл рэспублікі назначаны палкоўнік Чавус Іван Іванавіч.

**БелТА.**

## Прададзім і заплацім

Каля тысячы калгасаў і саўгасаў рэспублікі маюць запазычанасць перад сваімі працаўнікамі па заработнай плаце. Аб гэтым паведаміла карэспандэнту БелТА начальнік галоўнага ўпраўлення эканомікі Мінсельгасхарча Тэрэза Дзегцярова.

Паводле яе слоў, доўг перад вяскоўцамі будзе ліквідаваны да 25 кастрычніка за кошт рэалізацыі атрыманай у гаспадарках прадукцыі.

**Дзмітрый ФЁДАРАЎ, БелТА.**

## Нават шведы бяднеюць

Усё менш шведаў маюць магчымасць адкладваць грошы на чорны дзень. Калі ў першым паўгоддзі мінулага года насельніцтва краіны змагло сабраць прыкладна 6 мільярдаў долараў, то за першую палавіну гэтага зберажэнні склалі толькі 2 мільярды. Акрамя таго, за першы квартал бягучага года шведы ўзялі ў доўг на паўмільярда долараў больш, чым змясцілі ў розныя фінансавыя зберажэнні. У найгоршым становішчы знаходзяцца адзінокія маці, палавіна з якіх наогул не мае зберажэнняў. Пажылыя людзі па-ранейшаму адкладваюць больш, чым маладыя. Аднак колькасць пенсіянераў, якія не маюць зберажэнняў, таксама павялічылася ўдвая.

**Інэса МОІН.**

## Кто вернет Еву в рай, очистив ее от грехов земных или вызволив из ада отчаяния?

**Ей** всегда приходилось тяжелее, чем **Ему**. Практически во все времена **Она** должна была беспрекословно повиноваться **Ему.** Смиренно переступать через **Его** грубость, тупость, хамство и непонимание. Прошло почти две тысячи лет. **Ей** надоело жить по **Его** законам. **Ее** истерзанная вечными конфликтами душа желала свободы и власти. **Она** мечтала изменить мир. И подчинить его себе...

— В принципе, все это уже не ново, — размышляют **Элла Милова и Ирина Письменная, арт-директор и директор киностудии "Татьяна".** — В теперешней преимущественно мужской цивилизации женщина выполняет роль объекта, но не субъекта. И поскольку мужской потенциал уже практически исчерпан, нужно активно реализовывать женский. Собственно поэтому мы и решили снять документальную трилогию о женщинах "Ева на грешной земле". Два первых фильма — "Оранжевые жилеты" и "Пять минут до любви" — уже готовы. Отбросив ложную скромность, должны сказать, что сегодня их смотрит практически вся Европа. К слову, однажды эти творения мы по простоте душевной предложили нашему национальному телевидению. Бесплатно. Но на Беларуси, как оказалось, к фильму еще нужно найти рекламодателей. А потом еще что-то положить непосредственно в бюджет телевидения. Только тогда, может быть, фильмы увидят экран...

Третий фильм трилогии "Кто вернет Еву в рай?" снимался в Германии, Швейцарии, Франции, России, Беларуси. Это фильм о Женщинах. Точнее, об усилении их роли в жизни общества. Наши главные героини — женщины, которые в нынешних эшелонах власти стоят далеко не на последних ступеньках: Ирина Хакамада, Ольга Даргель, Инесса Дробышевская, Таисия Линник, Евдокия Гаер, Фатима Салказанова, Сюзанна Бауман, Тамара Дудко и Тамара Винникова. Кстати, последняя в то время еще возглавляла Беларусбанк. На съемках с Тамарой Дмитриевной мы провели целый день и, несмотря на то, что она, на наш взгляд, человек, держащий в общении определенную дистанцию, нам удалось взглянуть на мир ее глазами...

Прозаично, но деньги, которые были выделены на съемки трилогии, закончились. Посему "Татьяна" на некоторое время вынуждена была воздержаться от "Возвращения Евы в рай". Теперь, когда появилась определенная материальная поддержка, мы хотим завершить фильм о судьбах наших героинь.

Правда, с двумя из них встретиться довольно-таки проблематично: президент Союза женщин Беларуси Тамара Дудко все время в разъездах, а госпожа Винникова находится, как известно, в местах не столь отдаленных... Но мы в продолжение зарисовки судьбы банковской леди снимали пикет в ее поддержку, организованный Христианско-демократическим союзом. А вот в официальные структуры "Татьяна" пока не решилась сделать запрос насчет разрешения проведения съемок...

Тамара Винникова — одна из наших героинь. И нас, откровенно говоря, потрясла воистину трагическая судьба этой женщины. С профессиональной точки зрения, как, впрочем, и с чисто человеческой, мы чувствуем себя причастными к судьбе Винниковой. Она — образ в нашем фильме. И как бы ни сложились обстоятельства, "Татьяна" обязательно сохранит линию ее жизни среди судеб других героинь. Мы не можем ее предать. Вообще, какой бы тяжкой ни была ее вина, творить *такое* с **Женщиной** в конце двадцатого века — необъяснимая жестокость...

В ходе творческих поисков до нас, кинематографистов, через людей, имеющих основание избегать огласки своих имен, дошла, на наш художнический взгляд, потрясающая душу информация. Тамара Винникова просит, чтобы в прессе прозвучало широко (как если бы она сказала это в микрофон или перед телекамерой): **она никогда не покончит жизнь самоубийством, и ни при каких обстоятельствах ни она сама, ни ее родственники не дадут согласия на проведение в условиях КГБ операции, которая ей необходима.**

Возможно, со временем прояснится, почему из уст Тамары Винниковой донеслись именно эти слова, содержащие в себе то ли тревожное предупреждение нам всем, то ли мрачное пророчество самой себе...

...Будем надеяться, что в ближайшем будущем "Татьяна" завершит свою "женственную" трилогию. И Еву, несмотря ни на что, все же вернут в рай.

**Марина КОКТЫШ.**

Параллели

## Уважаемые товарищи кагэбисты, так кого из вас будем сажать за "рыжковичского конюха"?

**Людмила МАСЛЮКОВА,**
**политический обозреватель "Народной воли"**

В один из октябрьских дней на ступенях кинотеатра "Мир" в Минске проходил разрешенный властями пикет Белорусского народного фронта. Его участники собирали подписи в защиту двух ребят, посаженных за решетку в Столбцах. Девятнадцатилетнего Алексея Шидловского и шестнадцатилетнего школьника Вадима Лобковича арестовали за то, что в родном городке они учинили "ненадлежащие" надписи на стенах. Как объясняли прохожим пикетчики, юноши начертали дорогое их сердцам "Жыве Беларусь!", за что и поплатились столь сурово.

Между тем совсем рядом с кинотеатром "Мир", за первым же углом, на пересечении начала улицы З.Бядули с переулком Войсковым, вот уже несколько месяцев на виду у минчан красуется еще один образец настенного народного творчества. В доме есть арка, через которую транспорт и пешеходы попадают с улицы в переулок. Арку подпирают розовые колонны, на одной из которых некто неизвестный чем-то черным нацарапал:

**"КОНЮХ! ПОРА НА КОНЮШНЮ В РЫЖКОВИЧИ".**

Рыжковичи, как известно всей республике, это деревня под Шкловом, где расположен дом Александра Григорьевича Лукашенко. В доме том проживает первая леди Беларуси Галина Родионовна Лукашенко.

Таким образом, невозможно ошибаться на счет того, кто в настенной надписи именуется "конюхом". Думаю, что автор вовсе не ставил целью лишь выразить презрение к низкому социальному происхождению главы государства. Какие только светлые умы не выходили из самых глубин непросвещенного народа! И верна французская острота, произнесенная однажды при дворе короля Людовика VI: "Можно родиться в конюшне, при этом не считая себя лошадью". Сама по себе и профессия конюха вполне почтенная, однако в белорусском политическом контексте и применительно к Лукашенко словечко звучит оскорбительно.

Не менее самой надписи интересно строение, на арке которого она изображена. Оно относится к комплексу зданий Института национальной безопасности Республики Беларусь — высшего учебного заведения КГБ. В десяти шагах от крамолы расположена проходная этого закрытого учреждения. Оно занимает целый замкнутый городок: там и общежитие, и аудитории, и начальственные кабинеты. Стало быть, день изо дня высокие чины и молодая кагэбэшная поросль снуют мимо "рыжковичского конюха".

Получается ведь, что в данном случае имеется образец даже не настенного, а "настолпного" творчества какого-то свободного "художника". Никто не станет спорить с тем, что Комитет государственной безопасности с его подструктурами — один из главных столпов, на которые опирается власть ныне действующего президента. Но так ли надежна опора?

Во времена оные мне однажды довелось наблюдать "капустник", поставленный слушателями, как тогда ее называли, Высшей школы КГБ СССР в Минске. Сколько блеска, остроумия, изобретательности было в спектакле — профессиональные актеры позавидовали бы. Сейчас, как и тогда, сюда на учебу попадают ребята далеко не последнего разбора, да и преподаватели здесь отнюдь не из худших. Дело у них у всех такое, что требует интеллекта. Однако современному юному интеллектуалу да еще с творческими задатками и чувством юмора, наверное, нелегко примирить свое сознание с абсурдом, утверждающемся в белорусском государстве.

Мне случалось захаживать в семью одного из воспитателей в гости на чай в общежитие по улице З.Бядули, 4 в тот краткий период "белорусской оттепели" в середине девяностых годов, когда тамошние профессура и учащиеся пользовались возможностью судить о несуразностях своей и нашей общей жизни откровенно, в том числе с подмостков любительской сцены. Но теперь, когда до предела "закручиваются гайки" прежде всего в таких органах, как КГБ, сатирический образ "конюха во власти" не есть ли реакция на усиливающееся давление?

Вполне резонно предположить, что на опорной для режима колонне послал президента "на конюшню" кто-то из Института национальной безопасности Республики Беларусь.

Во всяком случае, факт, что дискредитирующую надпись никто не поспешил стереть. Никто из ответственных чинов высшего учебного заведения КГБ не распорядился немедля пресечь "провокацию", соскоблить буквы, заштукатурить и покрасить колонну. В связи с очевидным отсутствием бдительности мне припомнилось совещание с сотрудниками Комитета госбезопасности, которое проходило в стенах закрытого учебного заведения в канун второго тура президентских выборов 1994 года.

Собрались тогда специалисты подразделений пропаганды, чтобы обсудить очень острую тему так называемого покушения на А.Лукашенко. Пригласили на совещание и меня как журналиста. Хорошо помню, с какой неизбывной горечью вопрошали друг друга подполковники: почему население республики не поверило в их версию о самопокушении кандидата? Они же и по телевидению всей Беларуси показывали следственный эксперимент, из которого явствовало, что команда будущего президента разыграла под Лиозно спектакль со стрельбой по машине.

Иные из тех мастеров пропаганды, как я знаю, остались при своих должностях и теперь обслуживают власть, в честность главного носителя которой имели основания не верить изначально. Нынешним летом любовалась, как обновлялся фасад здания КГБ на проспекте Скорины. Сейчас белые колонны его парадного входа сияют безупречной белизной. Интересно мне про себя пофантазировать, какие надписи проступили бы на сих помпезных столпах, если бы на них отразилось подлинное отношение к А.Лукашенко сотрудников Комитета государственной безопасности Республики Беларусь.

После этой публикации, вероятнее всего, образец народного творчества в окрестностях кинотеатра "Мир" будет уничтожен. Возможно, будет заявлено, что никогда и не существовала в центре столицы надпись о президенте, который на вершине власти показал себя всего лишь "рыжковичским конюхом" и которому народ намекает: пора, мол, занять свое исконное место, хватит нас дурачить, мы раскусили обман. Однако надпись видели сотни, если не тысячи минчан, и все они — мои надежные свидетели, даже если ни перед каким судом этого не подтвердят из соображений личной безопасности.

К тому же такая или аналогичная по содержанию анонимная рукотворная "прокламация" явится на какой-нибудь другой колонне или стене. Уж если до настенного способа выражения своего мнения додумался столбцовский школьник, то найдутся у него последователи. Да и не был одиннадцатиклассник Вадим Лобкович первооткрывателем жанра, имел он многочисленных предшественников. За доказательствами с улицы Бядули далеко ходить не надо.

В нескольких кварталах от достопримечательности, которую мне показал хороший знакомый, на стене жилого дома на углу улиц Берестянская и Козлова я прочитала: "Лукашенко — сын Гитлера". Надпись обращена прямо на военное кладбище — на могилы солдат, отдавших жизни в смертельной схватке с фашизмом. Здесь под обелиском со звездой покоится и прах геройски погибшего 6 июля 1944 года гвардии старшего лейтенанта летчика штурмовой авиации Бориса Окрестина. На улице имени Окрестина в Минске сейчас действует прославившийся во всем мире приемник-распределитель, на нарах которого перебывало немало оппозиционного народа. Если бы поймали за руку того, кто приписал первому белорусскому президенту происхождение "от Адольфа", не миновать бы виновному визита "к Окрестину", то есть в застенок.

С точки зрения власти, и у товарищей кагэбистов следует жестко спросить: так кого же из вас, уважаемые, надо посадить в тюрьму за "безобразия", красующиеся перед вашим всевидящим оком?

Лично я, разумеется, предпочла бы не получать ответа на этот вопрос, потому что считаю право человека на выражение мнения естественным и неотъемлемым. Быть может, мне самой в недалеком будущем доведется держать ответ перед сотрудниками КГБ за то, что по мере возможностей как журналист и гражданин пока изо дня в день реализую это свое право на страницах газеты.

Если закроют "Народную волю", то придется, видно, писать украдкой на стенах непосредственно вместе с народом.

Судьбы

## Дороги жизни Михаила Мельника

*После войны он жил с сознанием того, что самый страшный урок судьба ему уже преподнесла. Но спустя полвека Михаил Малахович открыл для себя, что подобные трагедии могут происходить и в сугубо личных отношениях. Предательство сестры перенести было так же мучительно больно, как и чудовищные испытания в фашистских концлагерях.*

О том, что началась война, Михаил Мельник узнал в Самарканде, где служил в армии. На военную службу двадцатилетнего белорусского паренька призвали в марте сорок первого и тогда же, после медицинского обследования, отправили служить в Среднюю Азию.

Страшную весть о войне сослуживцы Михаила всерьез не восприняли. Спустя неделю, убежденные в том, что немецкие войска скоро будут отброшены назад доблестной Красной Армией, они уезжали на фронт. Но уже под Москвой Михаил увидел жуткую картину начавшегося развала. Переполненные поезда с беженцами, вереницы санитарных вагонов, напиханные до отказа ранеными, сбившиеся с ног военные коменданты. Он впервые подумал, как это страшно — война.

Воевать Михаилу довелось ровно три месяца. Осенью под Вязьмой, вместе с тысячами таких же необстрелянных солдатиков, он попал в плен. Четыре года концентрационных лагерей — таким кошмаром была для него война. Его память до сегодняшнего дня хранит жуткие, немыслимые, трудно вообразимые картины из жизни военнопленных.

Когда впервые, в Смоленске, Михаил увидел, как немцы убивают русских женщин лишь за то, что они бросают хлеб изможденным и голодным солдатам Красной Армии, которых фашисты, как скот, согнали на обнесенную колючей проволокой площадку под открытым небом, он решил, что никогда не простит Германии эту войну.

Прошло время, остались боль, скорбь, горечь утраты, но и пришло понимание, что немецкий народ не виновен в том, что произошло во время второй мировой войны. В конце сороковых Михаил женился на немке Ирине, в 70-х переехал жить в Германию, но тогда, в первые месяцы войны, он не знал, что ожидает его в будущем.

Немцы не считались с русскими пленными солдатами. Трудно представить, что эту жуткую машину уничтожения создавали люди. Фашисты убивали просто так — потому что им хотелось, издевались над пленными ради развлечения, игры. В Орше, где военнопленных поселили на военных складах, немецкие солдаты каждый день развлекались тем, что перед обедом голодных и уставших от непосильного каторжного труда советских солдат выстраивали в очереди за хлебом. Если кто-то из пленных не выдерживал и, получив свою норму — кусочек напоминавшего мякину хлеба, пытался перескочить в другую очередь, в него стреляли. Без предупреждения.

Самые жуткие воспоминания остались у Михаила от пребывания в лагере во Львове, куда он попал зимой 41-го. Дырявые деревянные бараки с промерзшими насквозь стенами были кровом для военнопленных, 50 г хлеба из опилок и чай, заваренный на сене, — их завтраком, сваренная в мундирах полугнилая картошка, разбавленная сырой водой, — обедом, стакан пустого чая — ужином. Однажды кто-то сказал, что из лагеря сбежал советский комиссар. Всех военнопленных пришедшие в ярость от такого известия немцы выстроили в шеренгу и отдали приказ: срочно найти комиссара, иначе каждый третий будет расстрелян. Через 15 минут фашисты решили действовать иначе: солдаты должны выдать немецкому командованию всех офицеров Красной Армии. Некоторые не выдерживали таких чудовищных испытаний, другим очень хотелось жить, пусть в жутких, нечеловеческих условиях, но жить. И сорок человек были выданы. Их тут же отослали в барак к евреям, где условия содержания были еще страшнее. Среди военнопленных Михаил узнал своего сослуживца — лейтенанта Федора Старовойтова. На всю жизнь запомнил его умоляющий взгляд: не выдавай. Он и не выдал, потому что с детства рос порядочным, сильным человеком, всегда смотрел людям только в глаза.

Когда Михаил Малахович говорит о тех днях, у него дрожит голос, он не стесняется слез, которые непроизвольно катятся из его глаз. Он вспоминает рождество 1942 года, когда в 30-градусный мороз немцы погнали военнопленных копать траншеи. А в канун праздника согнали во двор евреев, "угостили" рождественским хлебом, раздели догола и сгрузили в машины. На следующий день военнопленные закапывали траншеи с посиневшими телами расстрелянных соотечественников.

Самое кошмарное, что стоит перед глазами Михаила Малаховича, — это тонущий в человеческом дерьме его сосед по бараку. В лагере военнопленных в украинском городке Ярославе туалетом для пленников была глубоко вырытая яма. Когда кто-то из солдат справлялся по нужде, немцам ничего не стоило толкнуть его ногой и смеяться в голос, видя, как он барахтается в жиже и пытается выплыть.

Затем был концлагерь в Майданеке, в котором за три месяца умерли 37 тысяч узников. Потом Югославия, куда пленных большей частью гнали пешком, и не каждый мог вынести дорогу: не было сил переставлять изрезанные в кровь ноги, и как только кто-то из пленных падал на землю, немцы его тут же расстреливали.

Весной 42-го судьба забросила Михаила в Австрию. В лагере в Миртишлане рядом с бараками русских военнопленных располагались и бараки, где жили пленники из Англии и Франции. Французы жалели советских солдат, рискуя жизнью, старались передать им кусочек хлеба или плитку шоколада. Через годы пронес в своем сердце Михаил Малахович благодарность французским солдатам за их гуманность и человечность.

Когда весь мир узнал, что война закончилась, Михаил Мельник находился в Австрии. Освобождали родину великого Моцарта англичане, они же и переправляли в Советский Союз русских военнопленных. Неожиданно в Зальцбурге Михаил встретил своего земляка, еврея по национальности, который еще до войны уехал из Беларуси в Великобританию и теперь в частях английской армии воевал против фашистов. Он был первым, кто посоветовал Михаилу не возвращаться в Советский Союз. Альфред знал о приказе Сталина считать всех военнопленных изменниками родины и судить их как предателей. На родине Михаила опять ждала тюрьма — на этот раз советские лагеря. И он решил остаться. В мае 1948 года Михаил переехал в Англию, где спустя три года получил английское гражданство.

Откуда черпал он силы, этот молодой, измученный солдат Красной Армии? За что судьба была так благосклонна к нему? Михаил Малахович говорит, что только вера в Бога помогла ему выдержать это нечеловеческое испытание и не сломиться. Он родился в семье верующих крестьян, с детства ходил в церковь и старался жить по законам божьим. В лагере во Львове, когда дизентерия уносила жизни тысячи пленных, Михаил попал в лазарет. Здесь познакомился со священником, безумно радовался, когда тот подарил ему молитвенник. В те годы Михаил не знал Библии, но ведал молитвы и каждый день возносил руки к небу и просил у Всевышнего помощи и сил.

После войны вера в бога не угасла, наоборот, Михаил осознанно знакомился с теми, для кого вера в Господа была частью жизни. Друг Михаила — белорус, который после войны жил в Ганновере, познакомил Мишу с верующей немкой. Ирина Тхилеманн, очаровательная девушка, работающая стенографисткой на фабрике "Сименс", сразу понравилась Михаилу, и он, не раздумывая, предложил ей выйти за него замуж и переехать в Англию. В 1958 году в их семье родилась маленькая Соня.

Не один раз во сне видел Михаил маленькую белорусскую деревушку Михеевичи — место, где он родился. Сначала мечтал, а потом поверил, что непременно побывает на родине. В начале 70-х, когда они с женой переехали в Германию, к ним в гости из Беларуси приехал брат Михаила с хорошей вестью: наконец-то власти простили бывших военнопленных, в общем-то ничем перед ней и невиновных, и объявили амнистию. И Михаил Мельник засобирался в гости.

С тех пор он стал часто приезжать в Беларусь. Когда в советской стране началась перестройка, Михаил получил письмо из Белорусского общества по культурным связям с соотечественниками за рубежом. В 1989 году общественная белорусская организация "Голас Радзімы" обратилась к Михаилу Малаховичу с просьбой помочь пострадавшему от чернобыльской катастрофы белорусскому народу.

Он долго думал, где взять деньги, чтобы купить умирающим от лейкемии белорусским ребятишкам витамины, чтобы привезти в белорусские больницы одноразовые шприцы и лекарства. Его зарплата была очень маленькой, Михаил трудился на фабрике. Но он решил, что каждый месяц будет откладывать марки, а потом, когда собранная сумма станет значительной, купит лекарства. Поделился своими мыслями с верниками в миссии "Библия для мира", и они решили помочь Михаилу. Вместе с ним писали письма на фабрики и заводы Германии с просьбой помочь пострадавшему от ядерной катастрофы белорусскому народу, сами собирали деньги.

20 тысяч одноразовых шприцев — такой была первая гуманитарная помощь, которую доставил в Беларусь Михаил Мельник в 1989 году. За последующие 6 лет он привез на свою родину гуманитарной помощи на сумму в 15 миллионов немецких марок. Последние три года регулярно лекарства из Германии, собранные Михаилом Мельником, получали госпиталь и поликлиника МВД, более чем на 100 миллионов белорусских рублей он передал медикаментов участникам ликвидации на Чернобыльской АЭС.

Михаил Малахович мог бы гордиться своей значимостью, нужностью, полезностью. Но он живет скромно и тихо. В канун своего семидесятилетия все чаще стал поговаривать о том, что хочет умереть на родине, в Беларуси. Кто знал его, понимал, что это не каприз, а естественное желание человека, для которого Родина — категория нравственная.

Выход из ситуации, казалось бы, неразрешимой в начале 90-х (вид на жительство иностранные граждане смогли получать только в 1996 году, а возможность покупать недвижимость — в 1997-м), Михаил Малахович нашел. Он решил, что дом в поселке Боровляны построит на его деньги младшая сестра — Анастасия Нестерович, и они все вместе: Михаил Малахович с женой Ириной и Анастасия с мужем, заживут в нем. Тогдашний директор совхоза — Яков Паращенко, знающий Михаила Мельника не понаслышке, с понимаем отнесся к просьбе, и участок под строительство был выделен, но, понятно, на имя мужа Анастасии — Николая Васильевича Нестеровича. Когда в дирекции совхоза представитель КГБ посоветовал все же Михаилу Малаховичу данную сделку оформить документально и заверить бумаги у нотариуса, оскорбленный Михаил Малахович воскликнул: "Чтобы я не доверял своей сестре Настеньке?"

О том, что в поселке строит дом белорусский немец Михаил Мельник, знали все. Михаил Малахович часто приезжал в Боровляны, сам сделал проект дома, допоздна задерживался на стройке. Опьяненный радостью от того, что совсем скоро он станет жить в *Своем* доме на *Своей* земле, он не замечал остального: как меняется его любимая Настенька, как странно ведут себя перед дядей Михаилом ее дети.

В прошлом году, когда дом был построен и закончены внутренние работы, семья Нестеровичей объявила, что знать ничего не знает, это их дом и жить они в нем будут одни.

Сначала Михаил Малахович не верил, что его родная сестра так бесстыдно пытается отобрать у него дом, хотел, чтобы все оказалось неправдой. Но потом пришло трезвое и отчетливое понимание ситуации: просто так дом его родственники не отдадут. Ни разговоры, ни предложения мирно разрешить этот конфликт не помогали. И Михаил Малахович решил обратиться за помощью в правоохранительные органы Беларуси.

Сегодня Михаилу Малаховичу сложно, как никогда. После войны он жил с сознанием того, что самый страшный урок судьба ему уже преподнесла. Но спустя полвека открыл для себя, что подобные трагедии могут происходить и в сугубо личных отношениях. Предательство сестры перенести было так же мучительно больно, как и чудовищные испытания в фашистских концлагерях. Он согласен был отдать дом семье сестры взамен на их невзрачную квартиру в поселке, ждал, что она образумится, верил, что поймет: нельзя строить свое благополучие таким способом. Но время шло, и ничего не менялось.

Анастасия Малаховна судит по-своему. Говорит, что никогда не договаривалась с братом о совместном строительстве дома. "Я не отрицаю, что он помогал нам деньгами, но это наш дом", — вот все, что можно от нее услышать.

Сегодня, наверное, только суд может внести ясность в затянувшийся спор теперь уже когда-то близких людей. Михаил Малахович понимает, что отсудить даже часть дома ему будет неимоверно сложно, потому как, согласно всем документам, этот коттедж — собственность семьи Нестеровичей. Правда, адвокаты за дело берутся. Многие жители Боровлян готовы подтвердить, что дом строил Михаил Мельник и настоящий хозяин дома — он.

...Недавно Михаил Мельник уехал в Германию. Но в Беларусь он обязательно вернется. Не только потому, чтобы, как это дико ни звучало, отсудить у родной сестры часть дома, но и потому что верит: он заслужил право жить и умереть на родине.

**Мария ЭЙСМОНТ.**

**На снимке:** *Михаил Мельник (слева) во время передачи гуманитарной помощи Белорусскому товариществу "Голас Радзімы" в 1989 году.*

## Дзень у гісторыі

### 18 кастрычніка

■ У 1925 г. сірыйскія паўстанцы ўзялі **Дамаск**, які быў тады адміністрацыйным цэнтрам французскай падмандатнай тэрыторыі Сірыі. З 1941 г. горад стаў сталіцай незалежнай Сірыі.

■ У 1926 г. **Якубу Коласу** было прысвоена званне народнага паэта Беларусі. Зараз плошча Якуба Коласа ў цэнтры Мінска — любімае месца збору народа на масавыя акцыі, дэманстрацыі і пікеты з нагоды тых ці іншых падзей палітычнага і эканамічнага жыцця. "Гэй, чулыя сэрцам! Гэй, душы жывыя! Ідзіце вы долю каваць! У вас жа ёсць сілы яшчэ маладыя, У вас жа ёсць крылле лятаць" (верш "Покліч" Я.Коласа).

■ У 1932 г. у г.Коўна (Каўнасе) нарадзіўся **Вітаўтас Ландсбергіс,** былы старшыня Вярхоўнага Савета Літоўскай Рэспублікі. Ён скончыў Вільнюскую дзяржаўную кансерваторыю, напісаў кнігу пра М.Чурлёніса, у 1991 г. стаў лаўрэатам Народнай прэміі міру, якую прысуджае нарвежскі грамадскі камітэт.

■ У 1962 г. у Маскве адкрыўся **музей-панарама "Барадзінская бітва".** Так, гэта была самая вялікая бітва паміж французскай і рускай арміямі за час Айчыннай вайны 1812 г.! Але, як сказаў адзін вядомы француз (Ж.Рэнар), "народу гэтак жа карысна баяцца вайны, як асобнаму індывідууму — смерці".

■ У 1967 г. ажыццёўлены першы планавы спуск касмічнага апарата ў атмасферныя слаі іншай планеты і мяккая пасадка на яе паверхню. Гэта была савецкая аўтаматычная міжпланетная станцыя **"Венера-4".** (Венера — багіня кахання і харавства. Добра, што першымі веступнамі ў галіне міжпланетных кантактаў былі не "Марс" і не "Меркурый"...) Вага станцыі была 383 кг. Яе спецыяльныя прылады вымералі ціск, тэмпературу, шчыльнасць і хімічны састаў атмасферы Венеры.

### 19 кастрычніка

■ У 1890 г. нарадзіўся Сяргей Палуян, беларускі пісьменнік, адзін з пачынальнікаў нашай прафесійнай літаратурнай крытыкі. Даследаваў беларуска-ўкраінскія літаратурныя сувязі.

■ У 1917 г. нарадзіўся Аляксандр Васільевіч Сідарэнка, рускі геолаг, акадэмік, які вывучаў заканамернасці працэсу старажытнага і сучаснага гіпергенезу.

■ У 1922 г. у Англіі паў урад Лойд-Джорджа. Між іншым менавіта са згоды Лойд-Джорджа і пры яго падтрымцы У.Чэрчыль арганізаваў у свой час ваенную інтэрвенцыю ў Савецкую Расію, відаць, забыўшыся на тое, што асноўная дабрачыннасць цывілізацыі — гэта мір, а вайна — яе злачынства (вядомы афарызм В.Гюго).

■ У 1937 г. памёр Эрнест Рэзерфорд, англійскі фізік, заснавальнік ядзернай фізікі, лаўрэат Нобелеўскай прэміі (1908 г.). Сваімі навуковымі праектамі ён заклаў асновы вучэння пра радыеактыўнасць.

■ У 1943 г. пачалася Лепельская аперацыя, у выніку якой ад немцаў быў вызвалены горад Лепель. (А вось фашысты вычвараліся, называючы свае карныя аперацыі на тэрыторыі Беларусі "Карлсбад", "Паляванне на качак", "Асвячэнне храма"...

■ У 1944 г. у Германіі аб'яўлена аб мабілізацыі ў фольксштурм мужчын ад 16 да 60 гадоў.

■ У 1947 г. у Гродне адкрыты абласны драматычны тэатр.

■ У 1988 г. утворана рэспубліканскае гісторыка-асветніцкае таварыства "Мартыралог Беларусі" і ўтвораны камітэт Беларускага народнага фронту "Адраджэнне". (Са Статута БНФ: "БНФ выступае супраць насілля і не адказвае насіллем на яго ўжыванне ўладамі".)

### 20 кастрычніка

■ У 1733 г. на Піншчыне нарадзіўся польскі паэт і гісторык **Адам Нарушэвіч.** Ён скончыў Пінскі езуіцкі калегіум, пісаў вершы на польскай і лацінскай мовах, вывучаў гісторыю Пінска. А.Нарушэвіч разглядаў гісторыю як свецкую навуку і адмаўляў уплыў боскай волі на гістарычныя падзеі.

■ У 1868 г. у Гродзенскай вобласці нарадзіўся вядомы беларускі тэрапеўт, акадэмік **Фёдар Аскаравіч Гаўсман.** Ён скончыў Тартускі універсітэт, працаваў у вышэйшых навучальных установах Беларусі.

■ У 1885 г. нарадзіўся **Аляксандр Бурбіс,** грамадскі дзеяч, адзін з заснавальнікаў Беларускай сацыялістычнай Грамады.

■ У 1887 г. адбылася прэм'ера оперы Пятра Ільіча Чайкоўскага **"Чарадзейка".** Цікава, што перад тым як атрымаць музычную адукацыю, П.Чайкоўскі вучыўся на юрыста і служыў у Міністэрстве юстыцыі. І калі, па словах Вальтэра, "сакрэт мастацтва ў тым, што яно папраўляе прыроду", дык, відаць, музыка падалася маладому чалавеку больш дзейсным сродкам, чымсьці юрыспрудэнцыя.

■ У 1921 г. у Анкары было падпісана **франка-турэцкае пагадненне** аб спыненні стану вайны паміж Францыяй і Турцыяй і аб эвакуацыі французскіх войскаў.

■ У 1943 г. пачалася двухдзённая аперацыя нямецка-фашысцкіх акупантаў **"Асвячэнне храма"** ў трохкутніку Васілевічы — Калінкавічы — Хойнікі.

■ У 1944 г. была вызвалена ад фашысцкіх войскаў сталіца Югаславіі горад **Белград,** а ў сталіцы далёкай Гватэмалы, гэтаксама Гватэмале, пачалося ўзброенае паўстанне, якое стала пачаткам антыфеадальнай, антыімперыялістычнай Гватэмальскай рэвалюцыі 1944—1954 гг.

**Старонкі храналогіі гартаў Юльян ГРЫГАРОВІЧ.**

## СПОРТ

### Футбол

## В Бобруйске — "траур"

**Первая лига. 25-й тур чемпионата Беларуси**

**"Белшина" (Бобруйск) — "Динамо" (Минск) — 1:2**

Предстоящий матч вызывал большой интерес, ведь встречались лидеры чемпионата, претенденты на "золото". "Белшина" в случае выигрыша практически была бы уже не досягаема. "Динамо" же в случае победы сильно приблизилось бы к "Белшине" и судьба "золота" оказалась бы в руках столичных игроков.

Несмотря на дождь, стадион в Бобруйске был переполнен. Были заняты не только сидячие места, но и все проходы и участки, прилегающие к стадиону.

С самого начала матча бобруйские футболисты бросились атаковать, но уже на 4-й минуте сильно "обломались", когда Журавель после подачи Сапкова забил мяч в ворота "Белшины".

Гол остудил бобруйчан, и они, уже не торопясь, организовывали атаки, но в первом тайме создали только один опасный момент, когда Баканов пропустил мяч в надежде на Хлебосолова, однако последний не успел его переправить в ворота.

Второй тайм, как и первый, начался атаками "Белшины". Но "динамовская система обороны" не давала сбоя. Минчане, контратакуя, опять часто были близки к успеху. "Белшина" до выхода на поле Борисика на 71-й минуте имела только один реальный шанс отличиться, но спас "Динамо" вратарь Екимов. Зато с появлением на поле Борисика его первое касание мяча завершилось голом. Гол еще более оживил бобруйских футболистов, желавших еще раз добиться успеха. Однако получилось наоборот и в конце матча Осипович после передачи Володенкова поставил победную точку в матче — для "Динамо".

И теперь минское "Динамо" на одно очко отстает от "Белшины", правда, у бобруйчан игра в запасе.

* * *

В "Стайках" (под Минском) встречались соседи по турнирной таблице — минское "Динамо-93" и мозырский МПКЦ. Мозыряне, сделав ставку на оборону, не прогадали. Хорошо отыграв в первом тайме в обороне, во втором они сумели забить победный гол и в результате этой победы передвинулись на 4-е место.

Поражает солигорский "Шахтер": с приходом в команду Ивана Щекина горняки явно хотят уцепиться за последний уходящий корабль первой лиги. Вот и в игре с жлобинским "Днепром" горняки вырвали очко, сыграв вничью 1:1. Теперь у "Шахтера" 15 очков, а у идущего на 14-м месте "Трансмаша" — 22.

Игра новополоцкого "Нафтана-Девона" и гродненского "Немана" получилась обоюдоострой, и та, и другая команды имели много моментов для взятия ворот, но ничья 1:1 вполне закономерный исход в этой встрече.

Обильным на голы оказался матч в Бресте между местным "Динамо" и слонимским "Коммунальником". Хозяева, которые повели в счете, выиграли 5:3.

Весь матч с "Торпедо-Кадино" минская "Атака" упорно штурмовала ворота торпедовцев. Но, видно, штурм был слишком отчаянным и даже пенальти, назначенный в ворота "Торпедо-Кадино", Гавлуш не сумел реализовать. И в итоге ничья 0:0.

Игру витебского "Локомотива-96" и могилевского "Трансмаша" решили два удаления в первом тайме могилевчан — Скоробогатько и Дорошенко. И поэтому "Локомотив-96" без особых проблем выиграл 3:0 и еще больше укрепил свои претензии на бронзовые медали.

Первый тайм игры "Молодечно" с минским "Торпедо" прошел при преимуществе футболистов "Молодечно", однако опасных моментов для взятия ворот у молодечненцев было немного. Во втором тайме, наладив игру в обороне, "Торпедо" выглядело предпочтительней, а в концовке матча и вовсе автозаводцы зажали "Молодечно" на их половине поля и только хорошая игра вратаря молодечненцев Шалая спасла их от поражения. Счет встречи ничья — 0:0.

**Подготовил Алексей ЖУРАВЕЛЬ.**

### Турнирная таблица после 25 туров

| | И | В | Н | П | М | О |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. "Белшина" | 24 | 19 | 2 | 3 | 62—25 | 59 |
| 2. "Динамо" Мн. | 25 | 17 | 7 | 1 | 61—18 | 58 |
| 3. "Локомотив-96" | 25 | 16 | 4 | 5 | 39—22 | 52 |
| 4. МПКЦ | 24 | 12 | 7 | 5 | 37—19 | 43 |
| 5. "Динамо-93" | 25 | 12 | 6 | 7 | 48—27 | 42 |
| 6. "Днепр" | 23 | 11 | 5 | 7 | 41—28 | 38 |
| 7. "Динамо" Бр. | 25 | 9 | 6 | 10 | 35—44 | 33 |
| 8. "Торпедо" | 25 | 9 | 5 | 11 | 36—37 | 32 |
| 9. "Нафтан-Девон" | 25 | 8 | 8 | 9 | 32—25 | 32 |
| 10. "Неман" | 24 | 7 | 6 | 11 | 24—34 | 27 |
| 11. "Атака" | 25 | 7 | 5 | 13 | 23—37 | 26 |
| 12. "Коммунальник" | 24 | 7 | 3 | 14 | 27—53 | 24 |
| 13. "Молодечно" | 25 | 5 | 8 | 12 | 22—37 | 23 |
| 14. "Трансмаш" | 25 | 6 | 4 | 15 | 27—49 | 22 |
| 15. "Торпедо-Кадино" | 25 | 6 | 4 | 15 | 22—55 | 22 |
| 16. "Шахтер" | 25 | 3 | 6 | 16 | 16—45 | 15 |

### Гандбол/еврокубки

## "Друть—Белпак" — единственная белорусская команда, прошедшая барьер 1/16 финала

**Завершились ответные игры 1/16 финала. Беларусь в еврокубках представляли 6 команд.**

**Мужчины. Кубок чемпионов**

"Црвена Звезда" (Югославия) — "СКА" (Минск) — 22:14 (24:32 — первый матч)

Обыграв дома югославов с разницей в 8 мячей, минский "СКА" ехал на Балканы с неплохими надеждами на выход в Лигу чемпионов. Однако эти надежды испарились еще в начале первого тайма, когда "Црвена" повела 5:0. После первого тайма белорусы уже проигрывали с разницей в шесть мячей. [illegible]

**Женщины. Кубок чемпионов**

"Мислата" (Испания) — "Политехник" (Минск) — 21:17 (32:24)

Игры проводил "Политехник" в Испании, и если первая игра была явно проигранной, то во второй игре белорусские гандболистки сыграли достойно, и только в конце матча испанки ушли в отрыв.

**Мужчины. Кубок Кубков**

"Элгорриага" (Испания) — "Аркатрон—ГЭНИ" (Минск) — 20:20 (38:17)

Как и "Политехник", "Аркатрон" обе игры играл в Испании. После первой игры, проигранной белорусами с разницей в 21 мяч, стало все ясно. И хоть играли во второй игре наши ребята с именитым испанским клубом на равных, все уже было решено.

**Женщины. Кубок Кубков**

"Новеста" (Чехия) — "Университет" (Гомель) — 26:25 (35:22)

Игры "Университета" напоминали игры "Аркатрона" в Испании. Первую игру гомельчанки просто завалили, чешские гандболистки были на голову их сильнее. Зато во втором матче чешки умышленно сбавили обороты, чем воспользовались гандболистки "Университета". Однако выиграть в этой игре им не удалось.

**Мужчины. Кубок ЕГФ**

"Бродомеркур" (Хорватия) — "СКАФ" (Минск) — 37:25 (54:24)

Проиграв первый матч с баскетбольным счетом 54:24, ко второму матчу белорусы отошли от шока и играли с хорватами на равных, но в конце матча хозяева, ускорив игру, резко вырвались вперед.

**Женщины. Кубок Городов**

"Друть—Белпак" (Белыничи) — "Стиклас" (Литва) — 33:26 (29:23)

Белыничская команда оказалась единственной преодолевшей 1/16 финала еврокубковых баталий. Хотя соперник "Друти" литовский "Стиклас" был намного скромнее соперников, доставшихся остальным белорусским клубам. Еще в Литве белорусские гандболистки, выиграв с перевесом в 6 мячей, упрочили свои шансы на выход в 1/8 финала.

Укрепившись тремя гандболистками "Политехника", "Друть—Белпак" с первых минут ответного матча взяла инициативу в свои руки. И уже во втором тайме счет был 20:10. Однако к концу матча белоруски расслабились и перевес сократился до 3 мячей. Но быстро взяв себя в руки, наши гандболистки довели матч до победного конца.

По итогам состоявшейся жеребьевки в 1/8 финала Кубка Городов белыничская "Друть—Белпак" будет играть с румынской командой "Рулменцул".

**Алексей ЖУРАВЕЛЬ.**

## 18—25 кастрычніка
# ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

■ **ВЫСТАВЫ**

**Нацыянальны мастацкі музей** прапануе пазнаёміцца з выставай памяці Таісы Хацановіч-Дарбінян (габелен, акварэль, алей, батык) і экспазіцыяй маладых мастакоў з творчых майстэрняў Міністэрства культуры.

**У Палацы мастацтваў** працуе выстава жывапісу Уладзіміра Ткачова, прысвечаная 50-годдзю з дня ягонага нараджэння. На выставе будуць экспанавацца каля сотні твораў жывапісу, а таксама кардон незавершанага манументальнага габелена "Тайная вячэра". Таксама тут можна пазнаёміцца з творамі Ларысы Журавовіч (графіка) і Грыгора Данеляна (жывапіс, графіка).

**У Нацыянальным музеі гісторыі і культуры Беларусі** можна пабачыць выставу "Ля вытокаў беларускай археалогіі" і даведацца пра цяжкі лёс беларускіх археолагаў, рэпрэсіраваных у 1937 годзе, пазнаёміцца з іхнімі працамі. Па заканчэнні выставы плануецца правесці навуковы семінар, дзе адбудзецца выніковая гутарка пра ролю выставы ў культурных стасунках паміж Польшчай і Беларуссю. Таксама тут працуе экспазіцыя "Старажытная беларуская геральдыка".

Таксама ўвазе наведвальнікаў тут прапануюць калекцыі з фондаў музея — "Старажытныя пячаткі", "Дакументы", "Генеалагічныя дрэвы", "Жывапіс", "Кафля" і "Кнігі". Дарэчы, некаторыя экспанаты на выставе прадстаўленыя ўпершыню.

Па-ранейшаму ў музеі можна акунуцца ў свет "Казачных фантазій".

**Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны** запрашае наведаць экспазіцыю, якая распавядае пра трагедыю беларускага народа ў перыяд фашысцкай акупацыі. Наведвальнікаў музея чакаюць дзве выставы: "Радавыя Перамогі" і "Светлая памяць". Першая прысвечана ваенным лёсам простых салдат, а другая экспануе творы выяўленчага і дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва. Яшчэ ў музеі пачала працаваць экспазіцыя "Першыя ўзнагароды Вялікай Айчыннай вайны", прымеркаваная да 50-годдзя з дня заснавання першых медалёў і ордэнаў.

**Музей гісторыі беларускай літаратуры** зараз рыхтуе выставу, прысвечаную творчай дзейнасці Пімена Панчанкі. Пра час адкрыцця экспазіцыі наша газета паведаміць у наступных нумарах.

**У Доме прыроды** *(вул. Багдановіча, 9а)* — выстава экзатычных жывёл. Наведвальнікі выставы змогуць пазнаёміцца з суслікамі, рыссю, малпачкамі, чарапахамі Матамата, змеямі і іншымі экзатычнымі звярамі.

**Галерэя "Мастацтва"** *(пр-т Ф.Скарыны, 12) да 20 кастрычніка* запрашае пазнаёміцца з творамі акадэміка жывапісу Фелікса Янушкевіча. *З 21 кастрычніка* ў галерэі працуе выстава твораў Уладзіміра Вішнеўскага.

**Мастацкі цэнтр "Жыльбел"** *(вул. М.Багдановіча, 9а)* запрашае пазнаёміцца з творамі беларускіх мастакоў: Уладзіміра Акулава, Рыгора Несцерава, Ягора Батальёнка, Уладзіміра Савіча, Георгія Скрыпнічэнкі, Уладзіміра Шапялевіча, Сяргея Малішэўскага, Канстанціна Андруковіча, Вікторыі Загнетавай (Гродна), Леаніда Мядзведскага (Віцебск), а таксама з творамі маладых мастакоў Беларусі.

**Галерэя "Верхні горад"** *(пл. Свабоды, 5)* запрашае пазнаёміцца з творамі беларускіх мастакоў: Алега Скавародкі (Віцебск), Ігара Рымашэўскага, Леаніда Шчамялёва, Мікалая Бушчыка, Яны Первяковай, Дзмітрыя Маслея, Дзмітрыя Зяньковіча, Ніны Голышавай, Эдуарда Багранцава, Валянціна Губарава і іншых. Таксама тут можна наведаць экспазіцыю мастака Алеся Сушы. Дарэчы, амаль усе творы, прадстаўленыя на выставе, можна набыць.

**Мастацкая галерэя "Вільня"** *(вул. Каліноўскага, 55)* запрашае на выставу "Сусвет побач з намі" (жывапіс, графіка, перфоманс). Прадстаўлены працы мастакоў Бухвалава, Пыжыкава, Сталярца і Танюкевіча.

**Камерцыйная галерэя "Галтворчасць"** *(пр-т Ф.Скарыны, 47)* прадстаўляе вядучых майстроў беларускага жывапісу. У экспазіцыі — творы мастакоў: Бараноўскага, Кузьміча, Аракчэева, Ясюк, Нямцова, Герасімава, Шаранговіча і іншых.

**Галерэя "6-ая лінія"** *(вул. Чырвонаармейская, 6)* прадстаўляе выставу фотаздымкаў "Старажытныя цывілізацыі і новыя адкрыцці", прысвечаную польскай археалогіі 1989—1997 гадоў.

**У клубе імя Дзяржынскага** *(вул. Камсамольская, 30)* працуе выстава "Музей лялек Сяргея Абразцова", арганізаваная сталічным "АРТ-цэнтрам". Экспазіцыя налічвае больш за сто унікальных лялек.

**У Музеі сучаснай беларускай скульптуры імя Андрэя Бэмбеля** экспануецца выстава твораў скульптара Уладзіміра Слінчэнкі, прысвечаная ягонаму 75-годдзю. Прадстаўлены больш за дваццаць твораў Слінчэнкі і шэраг фотаздымкаў, якія знаёмяць з творчасцю мастака.

**У ПІНСКУ** пасля дзесяцігадовага рамонту нарэшце адкрыўся **Музей беларускага Палесся**. Увазе наведвальнікаў тут прадстаўленыя адразу тры выставы. Першая называецца "Археалагічныя каштоўнасці Палесся", яна складаецца са знаходак вядомых беларускіх і рускіх археолагаў, якія адлюстроўваюць усе гістарычныя перыяды — ад першапачатковага засялення Палесся да стварэння на яго тэрыторыі Тураўскага княства і Вялікага княства Літоўскага. Другая выстава, мастацкая, прадстаўленая карцінамі жыхара Феадосіі, выхадца з Пінска Уладзіміра Кіркевіча і ўключае звыш 40 пейзажаў і нацюрмортаў. Трэцяя выстава — "Пінск на старых паштоўках" — складзеная з матэрыялаў з асабістага архіву краязнаўцы Вячаслава Ільянкова і ўключае некалькі дзесяткаў паштовак канца XIX — пачатку XX стагоддзя, на якіх адлюстраваны адзін з найстаражытнейшых гарадоў Еўропы.

**Пасольства Францыі запрашае ў сталічны лінгвістычны універсітэт у залу інфармацыі пра сучасную Францыю на выставу "Час кніг, 1997", якая праводзіцца ў рамках восеньскага франка-беларускага артыстычнага сезону.**

**Галерэя візуальных мастацтваў "NOVA"** ў цыкле "Майстры сучаснай сусветнай фатаграфіі" прадстаўляе выставу рэпрадукцый амерыканскага фатографа Херба Рытца.

■ **КІНО**

**У Палацы культуры прафсаюзаў**

**Пасольства Францыі ў Рэспубліцы Беларусь сумесна з беларускай федэрацыяй "Кінаклуб" у рамках восеньскага франка-беларускага артыстычнага сезону распачало фестываль французскага кіно на экранах Канскага кінафестывалю "Фестываль — назаўсёды".**

*20 кастрычніка* — "Чатырыста ўдараў" (1959), рэжысёр Франсуа Труфо. Фільм атрымаў прыз Канскага кінафестывалю за лепшую рэжысуру, прэмію Нью-Йоркскай асацыяцыі кінакрытыкаў, а таксама "Оскар".

***...Дзёрзкі, але кранальны кінадэбют Труфо, які прымусіў увесь свет загаварыць пра французскую "новую хвалю".***

*21 кастрычніка* — "Досье" (1978), рэжысёр Мішэль Дэвіль.

***...Для сакрэтных службаў не існуе забароненых аб'ектаў. На гэты раз прадметам "апрацоўкі" становіцца шматабяцальны дыпламат...***

*22 кастрычніка* — "Мужчына і жанчына" (1966), рэжысёр Клод Лелюш. Фільм атрымаў Гран-пры Канскага кінафестывалю, "Оскар" — за лепшы сцэнарый і лепшы замежны фільм.

***...Узорная меладрама. Звычайная, але вытанчана знятая і добра сыграная любоўная гісторыя з чароўнай музыкай Франсіса Ле.***

*23 кастрычніка* — "Воскресенье за городом" (1984), рэжысёр Бертран Тавернье. Фільм атрымаў прыз Канскага кінафестывалю за лепшую рэжысуру, прэмію Нью-Йоркскай асацыяцыі кінакрытыкаў, прэмію "Сезар" за лепшую жаночую ролю.

***...Лета 1912-га. Даволі спакойнае жыццё мастака-імпрэсіяніста нечакана парушае прыезд з Парыжа ягонай дачкі.***

*24 кастрычніка* — "Мое любимое время года" (1993), рэжысёр Жан-Поль Рапено. Фільм атрымаў прыз Канскага кінафестывалю за лепшую мужчынскую ролю, дзесяць прэмій "Сезар" і пяць "Оскараў".

***...Бліскучая экранізацыя класічнай п'есы, якая зрабіла знакамітага паэта і задзіру зоркай сучаснага кінематографа.***

**Дарэчы, вышэйназваныя фільмы без перакладу на рускую мову можна паглядзець і ў сталічным лінгвістычным універсітэце.**

■ **КАНЦЭРТЫ**

**У Доме літаратара** *(вул. Фрунзе, 5)*

*22 кастрычніка* — "Няскораная чалавечнасць", вечарына памяці, прысвечаная 70-годдзю Алеся Адамовіча.

**У Канцэртнай зале Белдзяржфілармоніі** *(пр-т Ф.Скарыны, 50)*

*18 кастрычніка* — КАНЦЭРТ ФРАНЦУЗСКАЙ МУЗЫКІ. Выступае Дзяржаўны акадэмічны аркестр Беларусі. Галоўны дырыжор — Міша Кац (Францыя), саліст — Жэром Перно (віяланчэль, Францыя). У праграме — "Рымскі карнавал" Берліёза, Канцэрт ля мінор для віяланчэлі з аркестрам Сен-Санса, Сімфонія №1 "Рым" Бізэ, "Вучань Чарадзея" Дзюка-Скерца.

*19 кастрычніка* — "Абанемент №1". "Усёй сям'ёй на канцэрт" — шэсць займальна-адукацыйных канцэртаў для самых маленькіх слухачоў і іх бацькоў.

*21 кастрычніка* — Дзяржаўны камерны аркестр Беларусі. У праграме — Легрэнцы, Вівальдзі, Пергалезі, Скарлаці, Дурантэ.

*22 кастрычніка* — **юбілейная вечарына кампазітара У.Войціка.** У праграме прымаюць удзел Сімфанічны аркестр і Акадэмічны хор Нацыянальнай дзяржтэлерадыёкампаніі, ансамбль дамбрыстаў Беларускай акадэміі музыкі, дзіцячы тэатр-студыя пры Тэатры музычнай камедыі.

**У Канцэртнай зале "Мінск"**

*22 кастрычніка* — Лайма Вайкуле прадставіць праграму "Я вышла на Пикадилли".

■ **ТЭАТРЫ**

**Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы**

*18 кастрычніка* — творчая вечарына народнага артыста Расіі Эдуарда Пелагейчанкі, вядучага саліста оперы, які адзначае 25-годдзе творчай дзейнасці. У праграме вечара — урыўкі з найбольш вядомых і складаных тэнаровых партый як з бягучага рэпертуару тэатра, так і з опер, якія не ідуць на нашай сцэне: арыёза Германа з "Пікавай дамы" і арыёза Ленскага з "Яўгена Анегіна", сцэна і арыя з "Візіту дамы" С.Картэса, італьянская тарантэла Дж.Расіні, плач Федэрыка з "Арлезіянкі" Чылеа, стрэта Манрыка з "Трубадура" Вердзі...

*19 кастрычніка* — "Падарожжа ў свет музыкі", канцэрт удзельнікаў дзіцячага музычнага тэатра-студыі, прысвечаны 50-годдзю дырыжора Аляксандра Анісімава.

*21 кастрычніка* — А.Барадзін "Князь Ігар", опера ў дзвюх дзеях.

*25 кастрычніка* — Дж.Вердзі "Травіята", опера ў чатырох дзеях.

**Нацыянальны акадэмічны тэатр балета**

*19 кастрычніка* — Э.Мінкус "Дон Кіхот", балет у трох дзеях.

*22 кастрычніка* — К.Орф "Карміна Бурана", Ж.Бізэ, Р.Шчадрын "Кармэн-сюіта", балет у адной дзеі.

*24 кастрычніка* — П.Чайкоўскі "Спящая красавица", балет у чатырох дзеях.

**Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы**

*18 кастрычніка* — "Памінальная малітва". На Малой сцэне — "Віват, імператар!".

*19 кастрычніка* — "Таполевая завея".

*23, 24, 25 кастрычніка* — **ПРЭМ'ЕРА!** "Князь Вітаўт".

**Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі**

*18, 24, 25 кастрычніка* — "Містэр Розыгрыш".

*19 кастрычніка* — "Паваліўся нехта".

**У памяшканні Мінскага драматычнага тэатра "Дзе-Я?" праходзяць гастролі Магілёўскага абласнога драматычнага тэатра.**

*18, 19 кастрычніка* — Ж.-Б.Мальер "Тарцюф", камедыя ў дзвюх дзеях.

*19, 20, 21 кастрычніка* — С.Міхалкоў "Зайка-Зазнайка", казка ў дзвюх дзеях.

*22, 23 кастрычніка* — М.Карабельнік "Сказ о Скоморохе и царе Горохе", казка ў дзвюх дзеях.

*24 кастрычніка* — Б.Слэйд "Если бы я знала, что ты придешь, я бы испекла тебе пирог...", меладрама ў дзвюх дзеях.

*25 кастрычніка* — "Снился мне сад в подвенечном уборе", жарты Антона Чэхава ў дзвюх дзеях.

**Мінскі тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор"** *(у памяшканні Палаца культуры прафсаюзаў)*

*23 кастрычніка* — "М" і "Ж", спецыяльны выпуск толькі для жанчын.

*24 кастрычніка* — "Выбранае", лепшыя нумары, створаныя за апошнія дзесяць год.

*25 кастрычніка* — "ЖЭНЕФІС" Яўгена Крыжаноўскага.

**У Дзяржаўным акадэмічным рускім драматычным тэатры імя М.Горкага**

*18 кастрычніка* — **ПРЭМ'ЕРА!** Я.Купала "Раскіданае гняздо", драматычная гісторыя.

*19 кастрычніка* — І.Губач "Адъютант-Ша Его Величества", камедыя ў дзвюх частках. Для дзяцей — **ПРЭМ'ЕРА!** А.Еранькоў "Тайны Волшебного Чердака", мюзікл для дзяцей і дарослых. На Малой сцэне — Ж.-К.Брысвіль "Ужин", п'еса ў дзвюх частках.

*21 кастрычніка* — В.Вайновіч "Необычайные приключения солдата Чонкина", народны анекдот у дзвюх частках.

*22 кастрычніка* — Р.Мерль "Мадам, месье и...", камедыя ў дзвюх частках. На Малой сцэне — І.Бар-Іосэф "Трудные люди, или Жених из Иерусалима", нешта накшталт камедыі ў дзвюх частках.

*23 кастрычніка* — М.Горкі "Букееў і кампанія", драма кахання ў дзвюх частках.

*24 кастрычніка* — А.Дудараў "В сумерках", драма ў дзвюх частках.

*25 кастрычніка* — Д.Фо, Ф.Рамэ "Свободный брак", спектакль у дзвюх частках. На Малой сцэне — Ф.Шылер "Братья Моор", драма ў дзвюх частках.

**Тэатр-студыя кінаакцёра**

*18, 19 кастрычніка* — "Мы идем смотреть "Чапаева".

*21 кастрычніка* — "Незримый друг".

**Падрыхтавала Марына КОКТЫШ.**

## Портреты туристов надоели не художникам Монмартра. А парижским властям...

Художники Монмартра могут остаться без работы, сообщает британская газета "Таймс". После того как уровень загрязненности улиц квартала достиг всех допустимых пределов, мэрия Парижа запретила парковку автобусов в месте обитания художников. Начиная с этой недели, все автобусы с туристами обязаны парковаться в нижней части Монмартра, самим же туристам придется добираться до расположенного на холме квартала пешком. Художники, которые зарабатывают в основном тем, что рисуют портреты туристов, сомневаются в дальнейшем процветании своего бизнеса. Возможно даже, что Монмартр перестанет быть одним из самых посещаемых мест французской столицы. Вряд ли найдется хотя бы один желающий подняться на самую высокую в Париже вершину пешком, пишет "Таймс".

## "Магазин на ремонте" — примета славянская

О том, что такое ремонт в российском понимании этого слова и какую роль он играет в жизни простых россиян, пишет американская газета "Чикаго Трибьюн". По мнению автора статьи, слово "ремонт" является чуть ли не первым в повседневном лексиконе каждого второго россиянина. Частые ремонты считаются в России признаком хорошего тона, а потому с каждым новым ремонтом россияне стараются превзойти все предшествующие. Одного ремонта по московским стандартам американцу хватило бы на всю жизнь, пишет автор. Однако больше всего поразило корреспондента "Чикаго Трибьюн" бесчисленное количество так называемых "магазинов на ремонте" в Москве. Причем многие московские магазины закрываются на ремонт в одночасье, без предупреждения, а длиться ремонт может сколько угодно. По подсчетам автора, ремонт, который в США делают за две недели, в России продолжается два месяца.





### Хочаце — верце, хочаце — не верце

## Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

**Авенам (21 сакавіка — 20 красавіка)** — прыемныя пачуцці і фінансавыя паступленні. Верагодна, што першая палова тыдня прынясе шэраг нечаканых рашэнняў, якія тычацца вашай працоўнай дзейнасці. Астролагі сцвярджаюць, што да такога становішча рэчаў варта паставіцца з належнай увагай. Адным словам, дазвольце сабе на час змяніць імідж. Планеты раяць не палохацца аніякіх зменаў і спакойна, без залішніх эмоцый пераступаць праз усе перашкоды і выпрабаванні. Не выключана, што на гэтым тыдні вам пашчасціць здзейсніць падарожжа і крыху пашырыць свой кругагляд. Напрыканцы тыдня свае высілкі пажадана скіраваць на рэалізацыю раней распрацаваных планаў і задум.

**Цяльцам (21 красавіка — 21 мая)** — плёткі. Верагодна, што ў першай палове тыдня розныя планы, праекты і стасункі з калегамі запатрабуюць свежага погляду і цвярозага розуму. Магчыма, узнікнуць пытанні правільнага размеркавання грошай і неабходнасці розных набыткаў матэрыяльнага характару. На працягу ўсяго тыдня астролагі раяць вам быць даволі ўважлівымі пры ўдзеле ва ўсялякіх перамовах, высвятленнях адносінаў і заключэнні кантрактаў. Не выключана, што вашаму поспеху крыху можа пашкодзіць ваша празмерна жорсткая пазіцыя, а таксама залішняя імпульсіўнасць і паспешлівасць. Непажадана на гэтым тыдні прымаць на сябе цяжар у выглядзе алкагольных напояў.

**Блізнятам (22 мая — 21 чэрвеня)** — рамантычныя прыгоды. Хутчэй за ўсё, на пачатку тыдня ўвагу прыцягне да сябе ваша рэпутацыя, а таксама ўменне ўзяць на сябе адказнасць у важных справах. Выказаўшы вялікую долю вынаходлівасці, вы, верагодна, усё ж такі здолееце знайсці нечаканыя шляхі павышэння сваёй папулярнасці. Таксама ў першай палове тыдня вы, напэўна, здолееце ўдала вырашыць шэраг праблем, звязаных з асабістым жыццём. Па словах астролагаў, на гэтым тыдні вы будзеце здольныя шмат чаго аднавіць без якой-небудзь шкоды для сябе і блізкіх. Калі, безумоўна, не будзеце, як звычайна, занадта прасталінейнымі і наіўнымі.

**Ракам (22 чэрвеня — 23 ліпеня)** — інтэлектуальную дзейнасць. Поспех альбо няўдача ў падарожжы ці камандзіроўцы шмат у чым будзе залежаць ад вашай кемлівасці, ініцыятыўнасці і вынаходлівасці. Асабліва, па словах астролагаў, гэта датычыць дробязяў. Выказванне Лао-Цзы пра тое, што шлях велічынёй у тысячу лі пачынаецца з аднаго крока, будзе вельмі актуальным. У гэты ж час, як сцвярджаюць зоркі, вы будзеце мець магчымасць дабіцца поспеху нават у розных авантурных і рызыкоўных справах. Праўда, кідацца ў іх з галавой і рызыкаваць амаль што ўсім гранічна непажадана.

**Львам (24 ліпеня — 23 жніўня)** — інтымныя адносіны. Калі ўдала скарыстаеце моц ветру перамен для дасягнення ўласных мэтаў, зазнаеце вялікі поспех і асалоду да жыцця. У другой палове тыдня, калі вам пашчасціць захаваць спакой, скрупулёзнасць і раўнаважнасць, будзеце здольныя з зайздроснай лёгкасцю абыходзіць усе вострыя куты ў праявах свайго майстэрства. Верагодна, бліжэй да выхадных вы здолееце нарэшце адшукаць для сябе нечаканыя па сваёй смеласці шляхі выйсця з бяздзеяння, заняпаду і застою.

**Дзевам (24 жніўня — 23 верасня)** — плённую працу. Сюрпрызы на пачатку тыдня вам, верагодна, прынясе партнёрская сфера. Іх прыемнасць і карысць, дарэчы, будуць залежаць ад таго, наколькі вы будзеце ўважлівымі да прапаноў і ініцыятыў, што паступаюць ад калег па бізнесу падчас вырашэння некаторых спрэчных пытанняў. Утапічныя на першы погляд, яны, на думку астролагаў, могуць прынесці значны поспех у бліжэйшай будучыні. Хутчэй за ўсё, без асаблівых страт і ўражанняў перажывуць гэты перыяд тыя, хто здолее авалодаць сваімі эмоцыямі і ў кожнай сітуацыі даверыцца выключна цвярозаму і халоднаму розуму.

**Шалям (24 верасня — 23 кастрычніка)** — цярплівасць і павагу. Зоркі раяць праявіць вам пільнасць, абачлівасць і акуратнасць у зносінах, асаблівую ўвагу надайце сваёй мове. Недарэчныя альбо, на першы погляд, неадэкватна выказаныя меркаванні могуць стаць сур'ёзнай прычынай усялякіх непаразуменняў з тымі, хто побач. Нечаканыя рашэнні праблем уласнага майстэрства, што даўно, мякка кажучы, налакучылі, могуць прыйсці да вас у першай палове тыдня. Ваша асноўная задача — убачыць іх і правільна выкарыстаць. Між іншым, не раяць планеты адразу адкідваць парады і меркаванні калег. У іх пры жаданні можна знайсці доўгачаканы ключ да выніковага рашэння.

**Скарпіёнам (24 кастрычніка — 22 лістапада)** — сяброўскія парады. Не выключана, што рэалізацыя планаў, праектаў і творчых задум здольная набыць зусім новую, не звычайную для вас афарбоўку. Гэта, вядома ж, запатрабуе ад вас дадатковых вынаходлівасці ды хітрасці. Тыя, хто не прызвычаіўся дзейнічаць аднойчы і назаўсёды завучанымі спосабамі і метадамі, здольныя, як мяркуюць астролагі, дамагчыся на гэтым тыдні вялікіх поспехаў. Дарэчы, не забывайце, што іншы раз наканаванае выказваецца праз банальныя ісціны.

**Стральцам (23 лістапада — 21 снежня)** — шчырыя ўсмешкі. Свежы погляд на сямейныя справы і ўласны побытавы лад можа, па словах астролагаў, прынесці першая палова тыдня. Каб пазбегнуць у будучым шкоды ад нядобразычліўцаў, зоркі раяць вам імкнуцца пазбягаць у бліжэйшай будучыні ўласных прэтэнзій на папулярнасць, а ў другой палове тыдня, на жаль (ці на шчасце?), прыйдзецца адмовіцца ад іх цалкам. На гэтым тыдні, як ніколі, вашыя падарункі і прыемныя сюрпрызы будуць пажаданымі і шчыра ўсцешаць блізкіх. Больш усміхайцеся і гаварыце цёплых слоў сваім родным і каханым.

**Казярогам (22 снежня — 20 студзеня)** — падарожжа. Не выключана, што першая палова тыдня будзе для вас двухсэнсоўнай. Выказаўшы кемлівасць і, верагодна, уменне чытаць паміж радкоў, вы здолееце набыць новыя шматабяцальныя сувязі альбо проста своечасова адмовіцца ад непатрэбных і неапраўдана абцяжарваючых старых. У гэты ж час, як сцвярджаюць планеты, вы будзеце здольныя даволі ўдала сспланаваць рэалізацыю шэрага творчых задум і ідэй. Да другой паловы тыдня такое планаванне пажадана як мага хутчэй скончыць альбо адкласці. Астролагі раяць вам на гэтым тыдні назапасіць цярплівасці і павагі да меркаванняў тых, хто побач.

**Вадалеям (21 студзеня — 19 лютага)** — тэлефонныя размовы. Калі здолееце адмовіцца ад залішніх амбіцый, дык на пачатку тыдня простымі стануць для вас даўно наспелыя змены ў стылі творчай рэалізацыі. Здолейце ў гэты час выказаць чуласць да несвоечасовай і, на першы погляд, некарыснай інфармацыі. У ёй могуць утрымлівацца як шматабяцальная ідэя, так і сігнал пэўнай небяспекі, які папярэджвае пра магчымыя выхадкі нядобразычліўцаў. Вялікая верагоднасць таго, што некаторыя будуць падпарадкаваныя ўласным ілюзіям і неасэнсаваным памкненням.

**Рыбам (20 лютага — 20 сакавіка)** — ілюзіі. На думку астролагаў, вашае імкненне да пошуку і актыўных дзеянняў будзе дрэнна кантралюемым з боку волі і здаровага сэнсу. Жаданне адразу злавіць двух зайцоў, хутчэй за ўсё, падштурхне некаторых да шырокамаштабных, нават у чымсьці авантурных, але ў рэшце рэшт безвыніковых акцый. Верагодна, на гэтым тыдні вам будзе карысна памятаць параўнанне ісціны са шматбаковым крышталём, а нашае бачанне праўды — з разглядам аднаго з бакоў: колькі пунктаў погляду, столькі і бакоў у ісціны.

## Понедельник, 20 октября

### Белорусское телевидение

15.55 Видеокурс немецкого языка. Передача 4-я.
16.15 "На добрый лад". Передача из Витебска.
16.30 Гости в дом. К национальным праздникам Казахстана и Туркмении.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Колокола памяти". Док. фильм.
17.45 Экономикст.
17.55 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
18.00, 23.30 Новости.
18.15 "Подготовка к экзамену". Худ. фильм.
19.20 Тема дня.
19.40 Премьера БТ. Литературные миниатюры Янки Брыля "Прабліскі".
20.00 Криминальная хроника.
20.20 "Кто это?" Телеигра.
20.25 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Фильмотека. Ф.Раневская в худ. фильме "Мечта".
23.40 Концертный сезон. Могилевскому музыкальному училищу — 60 лет.

### ОРТ

14.00, 17.00, 1.20 Новости.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Марафон-15.
15.05 Звездный час.
15.40 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.05 Понедельник с Познером. Программа "Мы".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Сериал "Полтергейст-2".
21.50 Клуб "Белый попугай".
22.40 "Линия кино". Классика Голливуда. "Как был завоеван Запад".
1.35 Программа передач.

### Канал "Россия"

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 24.00 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
19.35 Национальный интерес.
20.05 Звезды на телеканале РТР. "Пока Земля еще вертится..." Вечер памяти Булата Окуджавы.
23.10 Вовремя.
23.15 Дежурная часть.
23.30 Лестница в небо.
0.05 Товары — почтой.

### Санкт-Петербург

15.00 Международное обозрение.
15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.25 К 70-летию И.О.Горбачева.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Убойный отдел-2". Сериал (США).
20.50 Пенальти.
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Железный занавес". Худ. фильм. 4-я серия.
22.30 "Свободный полет". Музыкальная программа.

### НТВ

15.00 Сегодня днем.
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал "ЦРУ". "Высокотехнологическое коварство" (Великобритания—США).
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Ален Делон в криминальной драме "Как бумеранг" (Франция—Италия).
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегодняшко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Синемания: все о кино.

### ТВ-6 МОСКВА

7.00 Программа передач.
7.05, 17.10, 22.55 Дорожный патруль.
7.25 Киноподробно.
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.45 "Шесть новостей".
8.15 Спорт недели.
9.35, 17.45 Программа "Обозреватель".
11.10 Боевик "Измена долгу".
13.00 "Знак качества".
13.20, 15.50 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
14.15 Фильм "Неотправленное письмо".
16.05 Сериал "Флиппер".
16.35, 23.15 Диск-канал.
17.30 Киноподробно.
18.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10 Музыка кино.
20.20 Ток-шоу "Акулы политпера" — Михаил Горбачев.
21.20 Театр-студия Табакова на фестивале "6 дней ТВ-6" в Сургуте.

### 8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви".
21.30 Документальный экран.
22.00 Детектив по понедельникам... Роберт Де Ниро в худ. фильме "Виновен по подозрению".



## Вторник, 21 октября

### Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 "Телебарометр".
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
8.10 Здоровье. Народная аптека.
8.40 "Мгновения музейной тишины". Док. фильм.
9.00 ТВ — школе. Моя Родина — Беларусь. 4-й класс. "Красная книга Беларуси".
9.20 Мультфильм.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Темная комната. "Достоверно".
10.00 "Накануне будущего".
10.25 Сельский час. Колхоз имени Кирова Ганцевичского района.
10.55 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 1-я серия.
12.10 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
12.30 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
15.15 "Все про все".
15.40 Мультфильм.
15.50 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. Максим Горецкий и его творчество.
16.20 "Цветы Софии". Телеочерк о мастере вышивания Софии Дегтяр из деревни Сычково Могилевской области.
16.40 "Горизонты". Передача из Гродно.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 1-я серия.
19.30 Тема дня.
19.55 Поздний свет. Психолого-консультативная программа "Что такое духовность?"
20.25 Осень — работ восемь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Г.Польских и В.Сергачев в худ. фильме "Праздничный круг".
23.15 Телеканал Дом кино. Новости белорусского кинематографа.
23.40 Третий тайм.
0.20 Темная комната. "Неблагодарное дело".

### ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.40 Программа В.Познера "Мы".
10.15 Домашняя библиотека.
10.30 "Угадай мелодию". Телеигра.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Квартет "Веселая квампания".
14.55 Счастливый случай.
15.35 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.05 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Ольга Арсеева и Евгений Весник в музыкальной комедии "Трембита".
22.30 Хоккей. Евролига. "Торпедо" (Ярославль) — "ТПС" (Финляндия).
23.30 Программа передач.

### Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
8.30 История одного события.
8.50, 9.50, 0.30 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Стерва". Худ. фильм.
15.05 На заметку.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Новое "Пятое колесо".
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 0.25 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
19.35 Национальный интерес.
20.05 Футбол. Кубок УЕФА. "Ротор" (Волгоград) — "Лацио" (Рим).
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Горячая десятка.

### Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Убойный отдел-2". Сериал (США).
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 Роман с героем.
14.55 Овертайм.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.40 Детское ТВ. "Сказка за сказкой". Ответы на письма.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Убойный отдел-2". Сериал (США).
20.45 Международный фольклорный фестиваль "Евромузыка-97" в Норвегии.
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Железный занавес". Худ. фильм (Россия). 4-я серия.

### НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал "Тайные преступления" (Италия).
9.15 Дог-шоу. Я и моя собака.
9.45 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.30 Боевик "Уличный король" (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал "ЦРУ". "Специальные операции" (Великобритания—США).
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Криминальная драма "Специалисты" (Франция).
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегодняшко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Мелодрама "Отчим" (Франция).

### ТВ-6 МОСКВА

6.00 Программа передач.
6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35, 23.45, 0.55 Диск-канал.
7.05, 17.10, 23.30 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от "Цептера".
7.25, 18.35 Телеконкретно.
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.15 "Шесть новостей".
8.15 Шоу "Обоз".
9.05, 10.30, 13.30 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
11.10 Фильм "Равноденствие" (США).
13.20, 18.15, 0.30 "Знак качества".
14.10 Фильм "Утренний обход".
16.05 Сериал "Флиппер".
17.30 Сериал "ОСП-студия".
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10 Музыка кино.
20.20 Ток-шоу "Профессия": "Репортер".
21.15 Музыка кино.
21.25 Фильм "Плащ Казановы".

### 8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Повторный экран "История Синьхуа".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Людвиг".
21.45 Служба оперативной информации.
22.00 Технобанк представляет... Звезды на экране... Иннокентий Смоктуновский в худ. фильме "Белый праздник".

## Среда, 22 октября

### Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 Мультфильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.40 Новости.
8.10 Усадьба. Программа для дачников.
8.40 Око. О рекламе и не только...
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. Максим Горецкий и его творчество.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Туробъектив.
10.00 Бездельник.
10.30 Мультфильм.
10.45 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 2-я серия.
12.00 Видимо-невидимо.
15.15 Видеокурс немецкого языка. Передача 5-я.
15.35 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников в прямом эфире.
15.55 Мультфильмы.
16.30 "Жизнь моя — кинематограф". Док. фильм.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Арсенал. Программа для армейцев.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Семисерийный худ. фильм. 2-я серия.
19.30 Тема дня.
19.55 Ток-шоу "Это моя работа". Топ-модель.
20.25 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Цептер" с миссией здоровья по всему миру". Видеофильм.
21.50 "Белые Росы". Худ. фильм.
23.20 "Киноэкран оживает в Бресте". I Национальный фестиваль белорусских фильмов. Передача из Бреста.
23.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Белшина" — "Локомотив-96". 2-й тайм.
0.50 Королевская охота.

### ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 Тема.
9.40 "В мире животных" (с сурдопереводом).
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Джентльмен-шоу.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Кактус и Ко.
14.55 До-ми-соль.
15.15 Зов джунглей.
15.40 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Леонид Ярмольник в телеигре "Золотая лихорадка".
19.10 Человек и закон.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Тайна храма судьбы в фильме "Гнев богини".
22.45 Документальный детектив "Западня для "Шейха".
23.40 Программа передач.

### Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
8.30 История одного события.
8.50, 9.50, 0.05 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Прости, народ православный". Фильм-балет.
15.05 На заметку.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Золотая карта России.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 24.00 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
19.35 Национальный интерес.
20.05 И.Чурикова и М.Ульянов в фильме Г.Панфилова "Тема".
21.50 Мой Пушкин.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Лестница в небо.

### Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Пожар". Минисериал (Австралия). 1-я серия.
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 К 85-летию Л.Н.Гумилева. "Блуждающий суперэтнос".
14.55 Папа, мама и я — спортивная семья.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.45 "Ржавые провода". Программа для подростков.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Пожар". Мини-сериал (Австралия). 1-я серия.
20.45 Сокровища Петербурга. "...И от недружеского взора счастливый домик сохрани..."
21.00 "Парадоксы истории". "Чудотворца-исполина чернобровая жена".
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Железный занавес". Худ. фильм. 5-я серия.

### НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал "Тайные преступления".
9.15 Телеигра "Пойми меня".
9.45 Куклы.
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.15 Среда.
13.30 "Невероятно съежившаяся женщина". Комедия (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал "ЦРУ". "Тайные наставники".
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Комедия "Легкие деньги" (США).
21.35 Футбол. Лига чемпионов. "Динамо" (Киев) — "Барселона".
23.30 Сегоднячко.
23.45 Сегодня в полночь.
24.00 Дневник лиги чемпионов.

### ТВ-6 МОСКВА

6.00 Программа передач.
6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35, 23.35, 0.45 Диск-канал.
7.05, 17.10, 23.20 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от "Цептера".
7.25, 10.30, 13.25 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 "Шесть новостей".
8.15 Ток-шоу "Профессия": "Репортер".
9.05 Шоу еды "Пальчики оближешь".
9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
11.10 Фильм "Отважный" (США).
13.05, 0.20 "Знак качества".
14.10 Фильм "Им покоряется небо".
16.05 Сериал "Флиппер".
17.30 Спорт недели.
18.00 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10, 21.15 Музыка кино.
20.20 Ток-шоу "Я сама": "Не основной инстинкт".
21.25 Комедия "Лихая парочка".

### 8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Людвиг".



## Четверг, 23 октября

### Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 Мультфильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости.
8.10 Авто-парк.
8.20 Творцы. Поэт-песенник Аркадий Нафранович (Поставский район).
8.55 Детский сеанс. Телебом.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
10.15 Гости в дом.
10.50 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 3-я серия.
11.55 "Возвращение весны". Док. фильм студии "Летопись".
12.20 Королевская охота.
15.15 Мультфильм.
15.30 ТВ — школе. История Беларуси. 9-й класс. Политика белорусизации в 20-е годы XX века.
16.00 Творцы. Литератор Николай Купреев.
16.30 Родное слово. "Встречи на Троицком".
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Семисерийный худ. фильм. 3-я серия.
19.20 Тема дня.
19.40 Сделано в Беларуси. Завод "Альмагор" производственного объединения "Горизонт".
19.55 Арт-клуб. Заслуженная артистка Беларуси Елена Гайдулис.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.05 "Цветы провинции". Худ. фильм ("Беларусьфильм").
23.30 Крок. Программа для молодежи.
0.10 Мотоспорт. Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым гонкам.

### ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 Человек и закон.
9.35 Пока все дома.
10.10 "Иванушка и Баба-Яга". Мультфильм.
10.25 "Смехопанорама". Ведущий — Е.Петросян.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Волшебный мир, или Синема.
15.10 Лего-го!
15.40 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Футбол. Кубок кубков. 1/8 финала. "Локомотив" (Москва) — "Коджаелиспор" (Турция). Трансляция (В перерыве — 19.45 Спокойной ночи, малыши!).
19.50 Погода.
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Татьяна Догилева и Владимир Ильин в комедии "Стрелец неприкаянный".
22.35 "Каскадеры. Мир трюков". Сериал.
23.15 Программа передач.

### Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Океан". Телесериал (Италия-Испания-США). 1-я серия.
8.30 История одного события.
8.50, 9.50, 0.15 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 Криминальная драма казахских кинематографистов "Опиум".
14.50 Компьютер.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Ваше сословие.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 0.10 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Океан". Телесериал (Италия-Испания-США). 1-я серия.
19.35 Национальный интерес.
20.10 Клаудиа Кардинале и Лука де Филиппо в телесериале "Собачий нос" (Италия). 1-я серия.
21.00 Вовремя.
21.15 Сам себе режиссер.
21.50 Мой Пушкин.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Кафе "Обломов".

### Санкт-Петербург

15.30 Информ ТВ.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55 "Пожар". Минисериал (Австралия). 2-я серия.
16.50 Храм.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Пожар". Мини-сериал (Австралия). 2-я серия.
20.00 Телестанция "Моя Россия".
20.45 "Апарт". Театральная программа.
21.15 "Сокровища Петербурга". Шарль-Луи Клериссо. Архитектурные фантазии.
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Черный кот". Художественно-публицистическая программа.
22.25 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.
23.15 Хоккей. Чемпионат РХЛ. СКА — Лада (Тольятти). 3-й период.

### НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал полицейский боевик "Крутой Уокер: правосудие по-техасски" (США).
9.15 Телеигра "Пойми меня".
9.45 Лучшие цирки мира. Московский цирк на льду.
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.20 Комедия "Мертвые не носят шотландку" (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал. "ЦРУ".
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 "Дистанция" + "Щелчок".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Премия "Оскар". Фильм ужасов "Американский оборотень в Лондоне" (США).
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач" (США).
22.35 Сегоднячко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Обзор матчей лиги чемпионов.

### ТВ-6 МОСКВА

14.00, 17.00, 20.00, 23.00 "Шесть новостей".
14.10 Программа передач.
14.15 Фильм "Человек, которому везло".
15.45 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
16.05 Сериал "Флиппер".
16.35, 18.05, 23.30, 0.40 Диск-канал.
17.10, 23.15 Дорожный патруль.
17.30, 20.10, 21.15 Музыка кино.
17.35 Шоу еды "Пальчики оближешь".
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.20 Ток-шоу "Сделай шаг".
21.25 Фильм "Лимита".
00.15 "Знак качества".

### 8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Повторный экран. Худ. фильм "Природа зверя".
20.30 Вечарніца.
20.45 Мультфильм для взрослых "Прощай, Свобода".
21.45 Музыкальный конвейер.
22.30 Фильм режисера Виктора Эрисо "Дух улья".

## Пятница, 24 октября

### Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 Мультфильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости.
8.10 Телебарометр.
8.20 Бархатный сезон. Музыкально-развлекательная программа.
8.50 "Новогрудок. Читая Мицкевича". Док. фильм.
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 9-й класс. Политика белорусизации в 20-е годы XX века.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 "Сотворение". Фильм-концерт Белорусского телевидения.
10.20 "Мультиклуб".
10.50 Музыка без границ.
11.20 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 4-я серия.
12.35 "Зорная ростань". Телеконкурс молодых артистов эстрады.
15.15 Видеокурс немецкого языка. Передача 6-я.
15.45 Мультфильмы.
16.10 Переход. Передача для подростков.
16.30 Первый фестиваль народного искусства "Беларусь — моя песня". Телеочерк.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Танцы на свежем воздухе". Док. фильм.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Худ. фильм. 4-я серия.
19.30 Тема дня.
19.45 Международный курьер.
20.05 "В джазе только девушки". Развлекательная программа.
20.30 Осень — работ восемь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 "Цептер" представляет: худ. фильм "Привидение" (США).
23.55 Дневник I Национального фестиваля белорусских фильмов. Передача из Бреста.
0.25 Акколада.

### ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.05 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).
9.55 Смак.
10.15 Домашняя библиотека.
10.25 Телеигра "Эти забавные животные".
14.20 Фильм-сказка "Там, на неведомых дорожках..."
15.25 "Парасолька на рыбалке". Мультфильм.
15.35 Улица Сезам.
16.05 Музыкальная программа "50 х 50".
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.05 Погода.
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Великие сыщики: "Коломбо сеет панику".
22.35 Взгляд.
23.35 Ночной кинозал. Леонид Куравлев в народной комедии "Русский счет".
1.05 Программа передач.

### Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Океан". Телесериал. 2-я серия.
8.20 Мультфильм.
8.30 История одного события.
8.50, 9.50, 0.30 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 Бриджит Бардо в фильме "Ее брачная ночь" (Франция).
15.05 На заметку.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Парламентарий.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 0.25 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Океан". Телесериал. 2-я серия.
18.45 П.И.Чайковский. адажио из балета "Щелкунчик".
19.35 L-клуб.
20.10 "Собачий лай". Телесериал (Италия). 2-я серия.
21.05 Слабо?
21.40 Премьера на телеканале РТР. "Финиш-бар". Развлекательная программа.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Лестница в небо.
24.00 Ночная жизнь городов мира.

### Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Дом кино". С.Курехин. Морфология "Воробьиной оратории".
13.25 "Зеркала Эрмитажа". Телефильм.
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 "Просцениум". Смертельный номер.
14.55 Ток-шоу "Наобум". Джордж Сорос.
15.40, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.00 "Светильники Эрмитажа". Телефильм.
16.10 "Музыка эрмитажных залов". Сон в летнюю ночь.
16.40 Детское ТВ: "От и до", Кухня борща, Студия "Вообрази".
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Звезды с любовью". Праздничная программа, посвященная 30-летию Большого концертного зала.
21.40 Спорт.
21.55 "Звезды с любовью". Продолжение праздничной программы.

### НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски". "Клейменый" (США).
9.15 Своя игра.
9.45 Криминал. "Чистосердечное признание".
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач" (США).
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.20 Приключенческий боевик "Выкуп" (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Устами младенца.
16.00 Док. сериал. "Войны мафии" (Великобритания—США). 1-я серия.
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Премьера. Остросюжетный фильм "Вишневые ночи".
20.40 "Алло, Фима!"
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач" (США).
22.35 Сегоднячко.
23.00 В полночь с Александром Герасимовым.
23.30 Шоу Николая Фоменко "Империя страсти".
0.10 Эротические шоу мира: "Эммануэль, мир желаний-1", "Эмоции".

### ТВ-6 МОСКВА

6.00 Программа передач.
6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35, 23.45, 0.55 Диск-канал.
7.05, 17.10, 23.30 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от "Цептера".
7.25, 10.30, 13.15, 15.40 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.20 "Шесть новостей".
8.10 Программа А.Политковского.
8.45, 9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
11.10 Боевик "Живой щит".
12.55, 0.35 "Знак качества".
14.10 Драма "Человек, который сомневается".
16.05 Сериал "Флиппер".
17.25 Театр-студия Табакова на фестивале "6 дней ТВ-6" в Сургуте.
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10 Музыка кино.
20.20 Фильм "Мужской клуб".
22.20 Шоу Ивана Демидова "Обоз".

### 8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.30 Вечарніца.
20.45 Спорт action.
21.15 Муз-парад.
21.45 Том Круз в фильме Сиднея Поллака "Фирма".

## Суббота, 25 октября

### Белорусское телевидение

8.00, 15.00 Новости.
8.10 Здоровье. Алкоголизм: методы лечения.
8.40 Международный курьер.
9.05 Детский сеанс. "Остров вдохновения".
9.35 "Под углом 23,5 градуса".
10.00 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Регион. Передача из Бреста.
11.00 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
11.30 Зеркало. Программа для женщин.
11.55 "Все нормально, мама!"
12.30 Четвертое измерение.
12.55 Многоголосие. Версии национального происхождения Адама Мицкевича.
13.25 "Музыкальная обойма". Итоги недели.
13.40 Родовод. Мастер народных музыкальных инструментов и гармонист Мечеслав Рабиза.
14.20 "Макаенка, 9". Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
14.40 Премьера БТ. "Колокольня". Инсценировка по одноименному рассказу А.Солженицына.
15.15 Телеспорт.
16.00 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Гродненская область. Часть 1-я.
16.55 "Риск-версия". Телеигра.
17.25 Белорусский дом. "Наследие".
18.00 Галерея. Руководитель детского образцового ансамбля танца "Зубренок" ДК "Автозаводец" Ефим Гутман. Авторская программа Татьяны Егоровой.
18.35 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
19.05 По вашим просьбам. "Тот самый Мюнхгаузен". Худ. фильм. 1-я серия.
20.20 История любви. Семья Таисии Жданович и Генриха Дудкевича.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Теленавигатор.
22.10 "Любовь и голуби". Худ. фильм.
23.55 Третий тайм.
0.15 Видимо-невидимо.

### ОРТ

7.00 Михаил Боярский и Валентин Гафт в приключенческом фильме "Таможня".
8.20 Рыбацкие истории в программе "Ерш".
8.40 Лотто "Миллион".
8.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
9.00, 14.00, 16.55 Новости.
9.10 Домашняя библиотека.
9.30 Утренняя почта.
10.05 Смак.
10.25 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
10.50 Премьера журнала "Ералаш".
11.00 Умники и умницы.
11.50 Лирическая комедия "Семь невест ефрейтора Збруева".
13.25 Очевидное — невероятное. Век XXI.
14.20 Моя семья: красивые и некрасивые.
15.00 "Союзмультфильм" представляет: "Серая Шейка", "Ну, погоди!"
15.30 В мире животных.
16.10 "Как это было". Новочеркасская трагедия 1962 года.
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Погода.
17.50 Комиссар Каттани в сериале "Спрут". 4-я серия.
19.10 Телеигра "Эти забавные животные".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Программа передач.
20.55 Погода.
21.00 Мировое кино. Ал Пачино и Роберт Де Ниро в полицейском боевике "Схватка" (1995 г.).
0.00 Коллекция Первого канала. Огни Гонконга в фильме "Чунгкинский экспресс" (1995 г.).
1.55 Программа передач.

### Канал "Россия"

6.00 Утренний экспресс.
6.50, 15.55, 0.10 Прогноз погоды.
6.55 "Мак и Матли". Телесериал (США).
7.45 Мультфильм.
8.00 "Меморина". Телеигра.
8.30 Парламентский вестник.
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 Ваш партнер.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.20 Бильярд. Олимпийские амбиции.
11.00 Крестьянский полдень.
11.30 Новая Россия. Фестиваль региональных программ. "Осенние мотивы" (Рязанская область).
11.45 Федерация.
12.15 Новое "Пятое колесо".
12.45 "900 кубов". Телевизионное автошоу.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Телескоп.
13.50 Встречная полоса.
14.05 Подиум д"АРТ.
14.30 У всех на устах.
15.00 "Надо жить играючи".
15.15 На дорогах России.
15.30 Документальный экран. "Это Москва".
16.00 Вести про...
16.20 Бесконечное путешествие.
16.50 Мультфильм.
17.00 Совершенно секретно.
17.55 Старая квартира. Год 1957. Часть 2-я.
19.35 Репортер.
20.10 "Собачий нос". Телесериал (Италия). 3-я серия.
21.05 Премьера развлекательной программы "Городок".
21.40 П.И.Чайковский. "Испанский танец" из балета "Лебединое озеро".
21.45 Церемония вручения премии "Серебряная калоша-97". Премия вручается за сомнительные достижения в шоу-бизнесе.
23.10 Любовь с первого взгляда.
23.45 Программа "А".
0.15 Тихий дом. Программа С.Шолохова.
0.40 Живая коллекция.

### Санкт-Петербург

9.30, 12.30, 15.30, 18.30 Информ ТВ.
9.45 "Парад парадов" представляет... Группа "На-На".
10.20 Честь имею. Военное обозрение.
10.45 "Окно в мир". Док.кино.
12.00 Ток-шоу "Наобум". Михаил Ульянов.
12.45 Страсти-мордасти.
13.00 "Золотой фонд Петербургского ТВ". Музыкальный телевизионный театр. Передача 3-я.
14.35 Игра "Лотто-бинго".
15.45 Студия "Вообрази".
16.05 "Золотой софит". Театральная программа.
16.35 Весь этот цирк.
16.55 "Зебра".
17.25 Телемагазин.
18.55 Большой фестиваль.
19.15 Песня с улыбкой.
19.30 Хоккей. Чемпионат РХЛ. СКА — "Дизилит" (Пенза). 2-й и 3-й периоды.
20.45 Блеф-клуб.
21.30 Светская хроника.
21.45 "Новый Петербург" в прямом эфире.
22.15 Академический час. Народный артист России Анатолий Равикович.
23.00 "Телекомпакт". Нам — три года.

### НТВ

7.00 Утренний сеанс. Мелодрама "Машенька".
8.25 Детям. Мультсериал "Назад в будущее" (США).
9.00 Сегодня утром.
9.10 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Мир приключений и фантастики. Фантастический боевик "Война в космосе" (США).
10.45 От "Винта".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.15 Телеигра "Попади в кадр".
11.45 Криминал."Чистосердечное признание".
12.00 Хоккей. Чемпионат России. "Спартак" — "Лада".
14.30 Комедийный сериал "Каролина в Нью-Йорке" (США).
15.15 Звезды в квадрате, или Проще простого.
16.00 Сериал по выходным. "Саванна" (США).
17.00 Дог-шоу. Я и моя собака.
17.30 Герой дня без галстука.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Боевик "К-9, или Собачья работа" (США).
20.45 Куклы.
21.45 Сериал по выходным. "Байки из склепа" (США).
23.00 "Про это". Ток-шоу.
23.40 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

### ТВ-6 МОСКВА

6.05, 12.15 Диск-канал.
6.50 Мультфильмы.
7.20 Дорожный патруль..
7.35 "Любишь — смотри".
8.00, 11.00, 14.00, 22.50 "Шесть новостей".
8.10 Программа "Назло рекордам!"
8.35 "Ералаш".
9.00 "Цептер — приз".
9.10 Детский сеанс. "Золушка".
10.45, 18.25, 22.35 "Знак качества".
11.10 Сериал о природе.
13.25 Док. сериал "Великие ценности мира".
14.15 Ток-шоу " Я сама": "Не основной инстинкт".
15.10 "Клуб одиноких сердец".
15.45 Сериал "Прекрасные господа из Буа-Доре".
16.40 Телемагазин.
16.45 Киноподробно.
17.05 Мультфильмы.
17.35 Ток-шоу "Профессия": "Репортер".
18.55 Киножурнал "Фитиль".
19.10 Фильм "Линия жизни".
21.15 Программа "ОСП-студия".
22.05 "Вы—очевидец".
23.00 Фильм "Модернисты".

### 8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Для детей. "Пострелята".
16.15 Мультпланета
16.45 Настаси Кински в худ. фильме "Кольцо".
19.45 На-ли-вай!
20.15 Вечарніца.
20.30 Сериал по выходным "Космический патруль".
21.15 Суперзвезды Голливуда. Клинт Иствуд.
21.45 Клинт Иствуд в мелодраме "Мосты округа Мэдисон".

## Воскресенье, 26 октября

### Белорусское телевидение

8.00 "Коктейль по воскресеньям".
9.00 "Все дело в шляпе".
9.35 Вершина мира. Телевикторина.
10.10 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.45 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.10 Арсенал. Программа для армейцев.
11.40 "Улыбка Белой королевы". Встреча с воспитанниками детских домов и школ-интернатов Могилевской области.
12.40 "Белвидеоцентр" представляет: "Валентинов день". Док. фильм, посвященный 50-летию народного артиста СССР Валентина Елизарьева.
13.00 Сельчане. Зельвенский район.
13.30 Олимп.
13.50 "Параллельные миры". Теленовеллы.
14.20 Аплодисменты. Музыкальная программа к Дню работников автомобильного транспорта.
15.00 Новости.
15.15 Бон тон. Тележурнал моды.
15.45 Уникум. Игра-тест.
16.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. "Далида. 10 лет после смерти".
17.20 "Оскар". Телеигра.
17.55 По вашим просьбам. "Тот самый Мюнхгаузен". Худ. фильм. 2-я серия.
19.05 Бездельник.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Спортивный телекурьер.
21.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.25 Ток-шоу "Карамболь" с участием театра КВН Днепропетровского государственного университета.
22.00 "Синема". "Кармен". Худ. фильм (Испания).
23.30 Дневник I Национального фестиваля белорусских фильмов. Передача из Бреста.
23.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Днепр" — "Динамо" (Минск). 2-й тайм. Передача из Могилева.
0.40 "Бархатный сезон". Музыкально-развлекательная программа.

### ОРТ

6.55 Анастасия Вертинская и Родион Нахапетов в фильме "Влюбленные".
8.15 Мультфейерверк: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей".
8.55 Спортлото.
9.00, 14.00 23.20 Новости.
9.10 "Непутевые заметки" Дм. Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 "Сельский час". Тележурнал.
12.25 Сериал "Подводная одиссея команда Кусто". "Огненные воды Таити".
13.20 "Смехопанорама". Ведущий — Е.Петросян.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Большой мультфильм. "Земля до начала времен-2".
16.20 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории".
17.05 Футбольное обозрение.
17.35 Погода.
17.45 КВН-97.
19.50 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Программа передач.
20.45 Легендарная комедия "Как украсть миллион".
22.50 Мария Биешу и Евгений Светланов в программе "Приглашение к музыке".
23.35 Сюзан Сарандон в триллере "Клиент" (1994 г.).
1.40 Программа передач.

### Канал "Россия"

6.00 Утренний экспресс.
6.50, 15.15, 23.55 Прогноз погоды.
6.55 "Мак и Матли". Телесериал (США).
7.50 Мультфильм.
8.30 Присяга.
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 Компьютер.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.20 Русское лото.
11.00 Пульс.
11.30 Новая Россия. Фестиваль региональных программ. "Холодная осень девяносто седьмого".
11.45 Люди и деньги.
12.15 Двойной портрет.
12.45 "900 кубов". Телевизионное автошоу.
13.00 Вести.
13.20 Е.Симонова и С.Немоляева в комедии "Карантин".
14.45 Лестница в небо.
15.20 Довгань-шоу.
15.50 Диалоги о животных.
16.05 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин".
17.00 Игра всерьез.
17.25 Неизвестная планета.
17.55 "Аншлаг" и К.
19.00 Зеркало.
20.10 "Собачий нос". Телесериал (Италия). 3-я серия.
21.00 Футбол без границ.
21.30 "К-2" представляет: К.Тарантино, А.Болдуин, У.Турман и Н.Кински в программе "Абзац".
22.30 Русский бой.
23.25 У Ксюши.
24.00 Подиум д'АРТ.

### Санкт-Петербург

9.30, 12.30, 15.30, 18.30 Информ ТВ.
9.45 Папа, мама и я — спортивная семья.
10.15 Овертайм.
10.45 Мультфильмы.
11.10 "Мир домашних животных". Док. сериал.
12.00 "Негаснущие звезды". Аркадий Райкин. Передача 1-я.
12.50 Экспресс-кино.
13.10 Д.Мамин-Сибиряк. "Под липой". Спектакль.
14.30 Из фондов фильмотеки. Музыкальная программа.
14.45 Исторические расследования.
15.45 Спортивное обозрение.
16.05 Взлетная полоса.
16.30 Детское ТВ. "Полосатая музыка", "Кроссворд Угадайчика", "Сказка за сказкой".
17.25 Телемагазин.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 Ура! Комедия. "Зефир в шоколаде" (Россия).
20.35 "Де факто". Мультфильм для взрослых.
20.45 Ноу смокинг.
21.30 У всех на виду.
21.45 Международное обозрение.
22.15 "Парад парадов" представляет... Лариса Рубальская.
22.45 "Телекомпакт". Нам — три года.

### НТВ

7.00 Наше старое кино. Музыкальная комедия "Сильва".
8.30 Мультсериал "Назад в будущее" (США).
9.00 Сегодня утром.
9.15 Новости дня с Наталией Антоновой.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Фантастический боевик "Война в космосе" (США).
10.45 От "Винта".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.15 Полицейские будни.
11.30 Век футбола.
12.00 Кумиры старого кино. Комедия "Суперплут" (Франция—Италия).
14.00 Своя игра.
14.30 "Маски-шоу: избранное".
15.15 Устами младенца.
15.45 "Котовасия". Приключенческий сериал.
16.00 Сериал по выходным. "Саванна" (США).
17.00 Сегодня вечером.
17.35 Премия "Оскар". Криминальная комедия "Афера" (США).
20.00 Итоги.
21.15 Русский детектив. Боевик "Гладиатор по найму".
22.50 Кнопка плюс.
23.05 Боевик "Они живут пососедству".

### ТВ-6 МОСКВА

6.05 Диск-канал.
6.55 Мультфильмы.
7.20 Дорожный патруль..
7.35 "Любишь — смотри".
8.00, 11.00, 14.00 "Шесть новостей".
8.10 "Вы—очевидец".
8.40 "Ералаш".
9.05 Детский сеанс. "Чиполлино".
10.35 "Стильно!!!"
10.50 Телемагазин.
11.10 Сериал о природе.
12.15 "Канон".
12.50 Шоу еды "Пальчики оближешь".
13.25 Спорт недели.
14.15 Ток-шоу "Акулы политпера" — Михаил Горбачев.
15.15 Москва Михаила Кожухова.
15.30 Сериал "Прекрасные господа из Буа-Доре".
16.10 Мультфильм.
16.30 "Белорусский КВН — Высшая лига, четвертьфинал".
18.00 Программа "Обозреватель".
19.10 Киножурнал "Фитиль".
19.25 Фильм "Девушка из долины".
21.30 Сериал "Мистер Бин".
22.35 Теледискотека "Партийная Зона".

### 8-й канал

15.00 Сегодня с Мерилен Хикки.
15.30 Для детей. "Пострелята".
16.30 Коллекция 8-го канала "Yes: Yessongs".
18.00 Арнольд Шварценеггер в худ. фильме "Конан-разрушитель".
19.45 Трюкачи Голливуда.
20.15 Вечарніца.
20.30 Сериал по выходным "Космический патруль".
21.15 Империя духа.
21.45 Новости "К-видео".
22.15 Джеймс Тернер в х/ф "Дело Рокфорда".

**Адрас рэдакцыі:**
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
**ПРЫЁМНАЯ: (017) 229-28-71.**

**Індэкс 63222.**

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісана ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 50200 экз. Заказ № 2334